



LANDSCAPES #03

Varaschin®

LANDSCAPES #03

# OUTDOOR ATTITUDE

L'anima dell'individuo  
è una scenografia squisita.

Le preferenze personali  
si trasferiscono sul palcoscenico  
della architettura e nel luogo in cui viviamo.

Si traduce il codice formale del gusto,  
dei colori e delle funzioni.

È in noi che i paesaggi hanno il paesaggio;  
perciò se li immaginiamo  
li creiamo di volta in volta,  
perché la vita è ciò che facciamo di essa,  
e la arrediamo per ciò che significa.

*The soul of the individual  
is an exquisite scenography.  
Personal preferences are transferred to the  
stage of the architecture  
and in the place where we live.  
It translates the formal code of taste,  
colors and functions.*

*It is within us the landscape that the  
landscapes have; so if we imagine them, we  
create them because life is what we make of it,  
and we furnish it to what is its meaning.*





## DESIGN ADDICTED

Il pensiero dei designer diventa realtà,  
le loro ispirazioni si arricchiscono di dettagli e funzioni.  
L'incontro tra cultura di prodotto e poesia  
celebra l'attitudine aziendale nel realizzare  
non solo collezioni di design,  
ma un vero e proprio concetto di arredo dell'outdoor.

*The designer's thoughts become reality,  
their inspirations are enhanced by details and function.  
The intersection between product's culture and poetry  
celebrate the Company expertise  
in the creation of design collection  
and also in the concept of Outdoor furnishing.*

CALM & BRAMBILLA  
GIOPATO & COOMBES  
ANKI GNEIB  
MARC SADLER  
KENSAKU OSHIRO  
TOAN NGUYEN  
PHILIPPE BESTENHEIDER  
DANIELE LO SCALZO MOSCHERI  
CHRISTOPHE PILLET  
MONICA GRAFFEO  
ALESSANDRO DUBINI

[ CALVI & BRAMBILLA ]



Dai maestri del passato hanno imparato che architetto e designer sono due professioni indissolubili: dai progetti su larga scala, agli allestimenti e ai più piccoli oggetti, amano sperimentare con rimandi alla classicità e una grande attenzione verso le ultime innovazioni tecnologiche.

*The masters of the past have taught them that architect and designer are two inseparable professions: from large-scale projects to creating ambiences and the smallest objects, Calvi and Brambilla love experimenting with one eye on classics and careful attention paid to the latest technological innovations.*

[ GIOPATÒ & COOMBES ]



La loro collaborazione si sviluppa in un dialogo continuo di motivi estetici e culturali, accompagnato da un evolversi di metodi funzionali e produttivi. L'obiettivo è la realizzazione di progetti che uniscono questi due fondamenti.

*Their collaboration develops in a continuous discussion of aesthetic and cultural motives, together with advancing functional and production methods. The aim is to implement projects that bring together these two fundamentals.*

[ DANIELE LO SCALZO MOSCHERI ]



Il suo stile è conciso, up to date, il segno è nitido e preciso, arricchito dall'innovazione tecnologica e dalla cultura "ready made". Ama il design domestico pensato per condividere la personalità dell'individuo ma senza essere banalmente un oggetto di servizio.

*His style is concise, up to date, and play with the happy composition of different materials: the sign is sharp and accurate, enriched by technological innovation and "ready made" culture. He loves domestic design shaped to show the personality of the individual but without being trivially downgraded to a service tag.*

[ ANKI GNEIB ]



Inglese per nascita, svedese per formazione. Il suo design si muove tra quello tradizionale scandinavo, tra materiali classici come il legno e quelli più moderni come il plexiglass; tra ispirazioni afro, personaggi dei videogame e del folklore nordico.

*English by birth, Swedish by training. Her design is influenced by traditional Scandinavian styling, classic materials such as wood and modern ones such as Plexiglas, and is inspired by the afro style, videogame characters and Nordic folklore.*

[ MARC SADLER ]



La provenienza da un ramo dell'industria dove la ricerca e sperimentazione di nuovi materiali e processi produttivi è più diffusa, gli consente di esportare conoscenze in settori dove è radicato il concetto di design circoscritto alla forma estetica.

*Working in this sector, which has often pioneered research into new materials and techniques, provided the experience to enable him to bring innovation to more traditional areas where is set a concept of design as pure aesthetic shape.*

[ KENSAKU OSHIRO ]



Il rigore delle sue origini giapponesi ha trovato nella sua esperienza in Italia l'ambiente migliore per crescere e indirizzarsi verso prodotti che coniugano le linee pulite con il comfort.

*The rigour deriving from his Japanese origins have found in his Italian experience the ideal environment in which to develop and work with products that combine uncluttered design with comfort.*

[ TOAN NGUYEN ]



La sua officina poliedrica spazia dall'arredamento per uffici a prodotti tecnologici, dall'urbano a particolari per cucine e bagni. Ormai consolidata la collaborazione con importanti aziende internazionali e italiane, in ciascuna di esse porta la sua esperienza cosmopolita e il suo segno elegante e discreto.

*He employs geometrical shapes for familiar objects made with the most modern production methods. In his style Bestenheider combines the rigour of his Swiss origins and the more instinctive part developed through his Italian studies.*

*His multifaceted workshop goes from office furniture to technological products, from urban decor to items for kitchens and bathrooms. His co-operation with important international and Italian firms is now consolidated and he brings to each of them cosmopolitan experience and elegant discreet designs.*

[ PHILIPPE BESTENHEIDER ]



Forme geometriche declinate per oggetti familiari ma costruiti utilizzando i più moderni metodi produttivi. Bestenheider coniuga, nel suo stile, il rigore delle sue origini svizzere e la parte più istintiva che gli deriva dai suoi studi italiani.

*Alessandro's work is intuitive and eclectic, characterised by elegance matched with a playful, magic touch. He redefines decorative arts for the contemporary age, uses innovative technologies and materials with remarkable design sensibility, and creates atmospheres and objects with a strong emotional effect.*

[ ALESSANDRO DUBINI ]



Lo stile di Alessandro è intuitivo ed eclettico, caratterizzato da eleganza accostata ad un giocoso tocco magico. Reinterpreta l'arte decorativa nell'età contemporanea, utilizzando tecnologie e materiali innovativi, con particolare sensibilità per il design, e crea atmosfere ed oggetti con un forte effetto emotivo.

*One of the most important French designers of his generation, he combines inspiration from natural elements with the icons of the 60s. He upholds that the inevitable destination of design is the mainstream public and that designers are not specialists in objects, but rather in a way of living.*

[ CHRISTOPHE PILLET ]



Tra i più importanti designer francesi della sua generazione, fonde ispirazioni tratte da elementi naturali e quelle tratte dall'immaginario degli anni'60. È un sostenitore del fatto che il design sia inevitabilmente destinato a un pubblico mainstream e che il designer non è uno specialista di oggetti quanto di una maniera di vita.

*A designer since 1996, she started working with Fausto Boscaroli and then Gabriele Centazzo of Val Cucine. After teaching at the Italian School of Design, in 1998 she started her career as a freelancer, winning several awards, such as "Young & Design" and "Good Design Award".*

*A designer since 1996, she started working with Fausto Boscaroli and then Gabriele Centazzo of Val Cucine. After teaching at the Italian School of Design, in 1998 she started her career as a freelancer, winning several awards, such as "Young & Design" and "Good Design Award".*

[ MONICA GRAFFEO ]



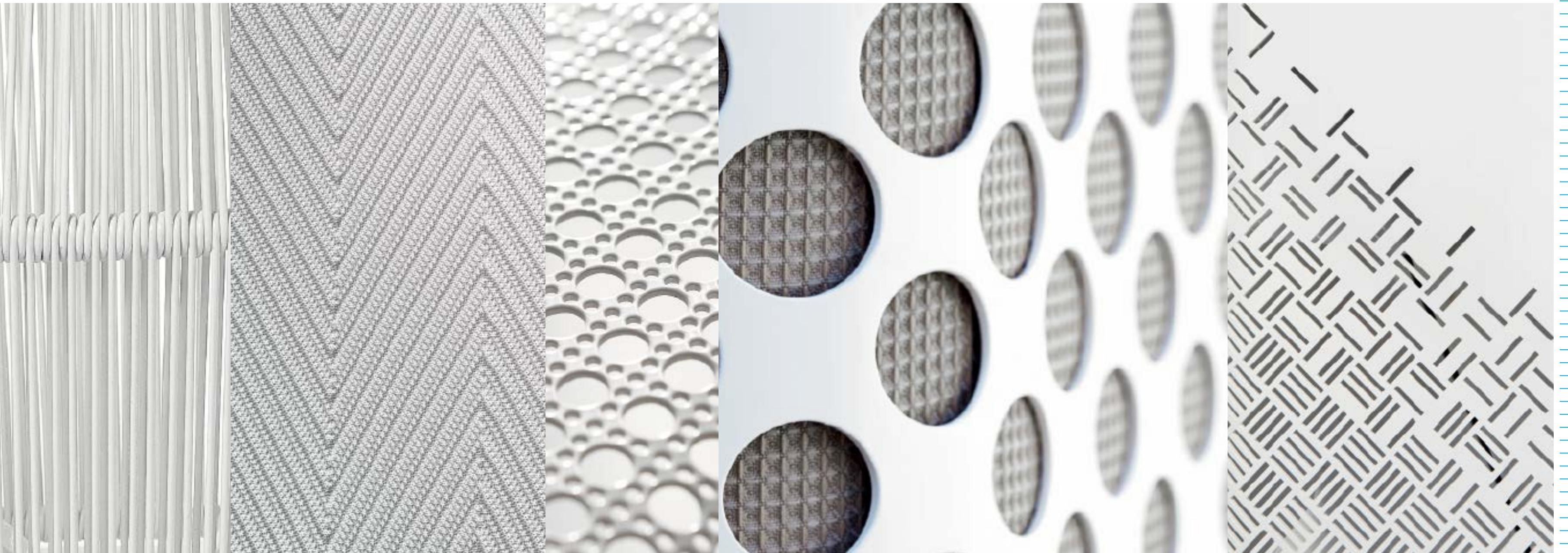
Designer dal 1996, ha iniziato a lavorare con Fausto Boscaroli e Gabriele Centazzo di Val Cucine. Dopo aver insegnato presso la Scuola Italiana di Design, nel 1998 ha iniziato la sua carriera come libero professionista, vincendo diversi premi, come ad esempio "Young & Design" e "Good Design Award".

*A designer since 1996, she started working with Fausto Boscaroli and then Gabriele Centazzo of Val Cucine. After teaching at the Italian School of Design, in 1998 she started her career as a freelancer, winning several awards, such as "Young & Design" and "Good Design Award".*

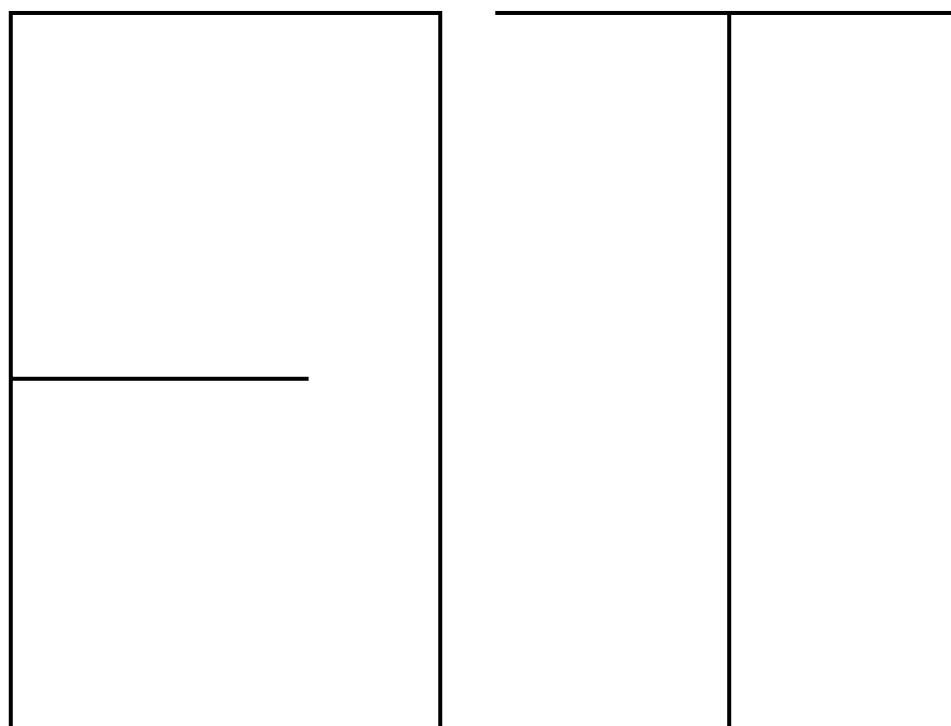
# WEAVE SENSE

La trama è la nostra filosofia, l'intreccio dona dignità ai materiali, conferisce un'estetica di linguaggio che di volta in volta veste i nostri prodotti aggiungendo valori unici e distinguibili. Le strutture sono le nostre poesie su cui intrecciare dettagli per raggiungere l'integrità di un segno che diventa prodotto.

*The weave is our philosophy and adds dignity to materials, enhancing them with aesthetic distinction and unique added value. Our structures are poetry into which we weave details that integrate a sign which then becomes a product.*

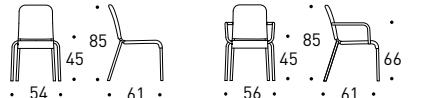




**FIT** DESIGN DANIELE LO SCALZO MOSCHERI

Collezione di sedute outdoor in alluminio  
verniciato a polveri e rivestimento in  
tessuto elastico portante FIT\_TEX.

*Collection of outdoor seating with aluminium  
frame, powder coated and upholstery in  
load-bearing elastic fabric FIT\_TEX.*



014

FIT



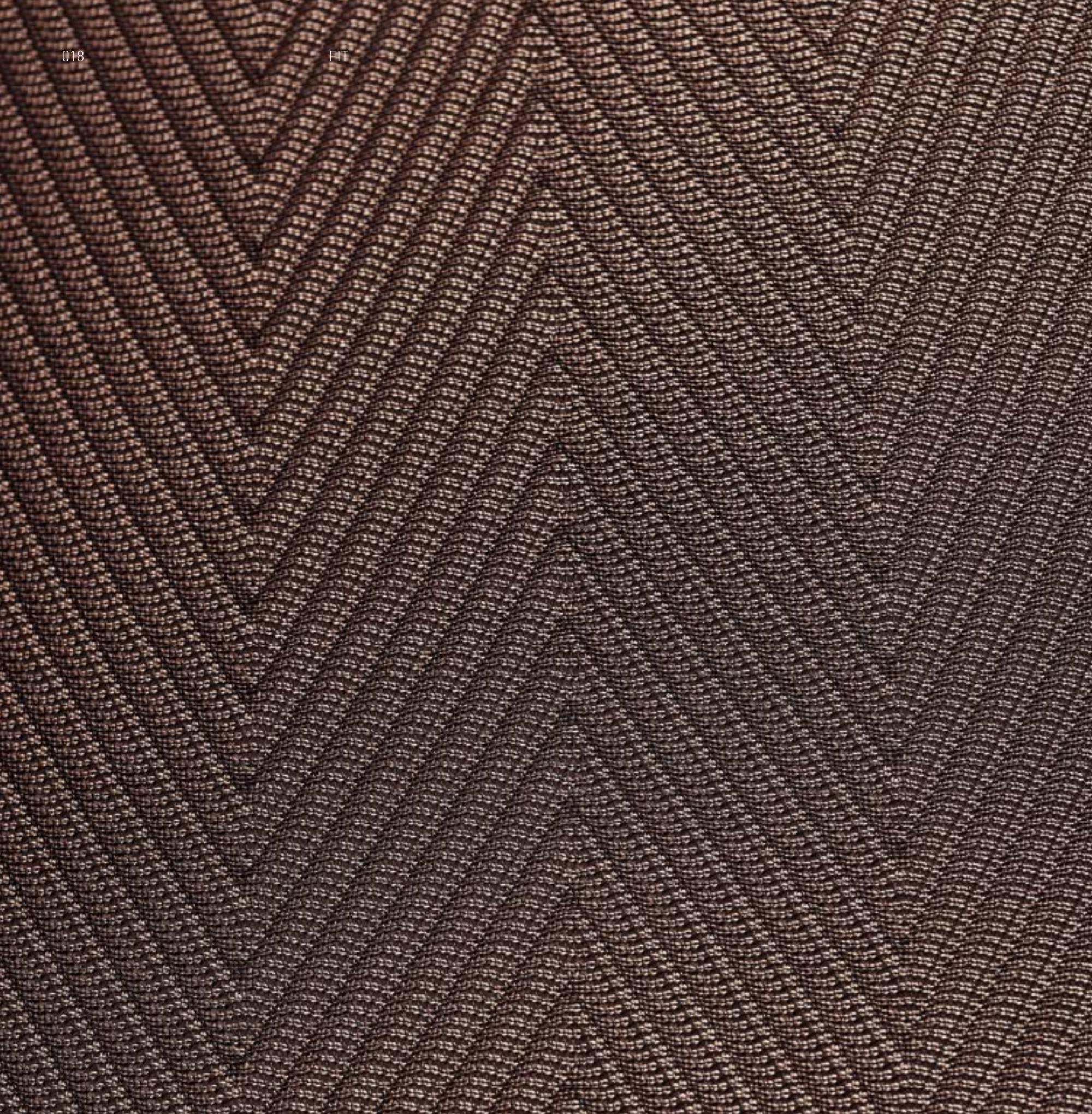
015

LANDSCAPES #03



018

FIT



019

LANDSCAPES #03



020

FIT



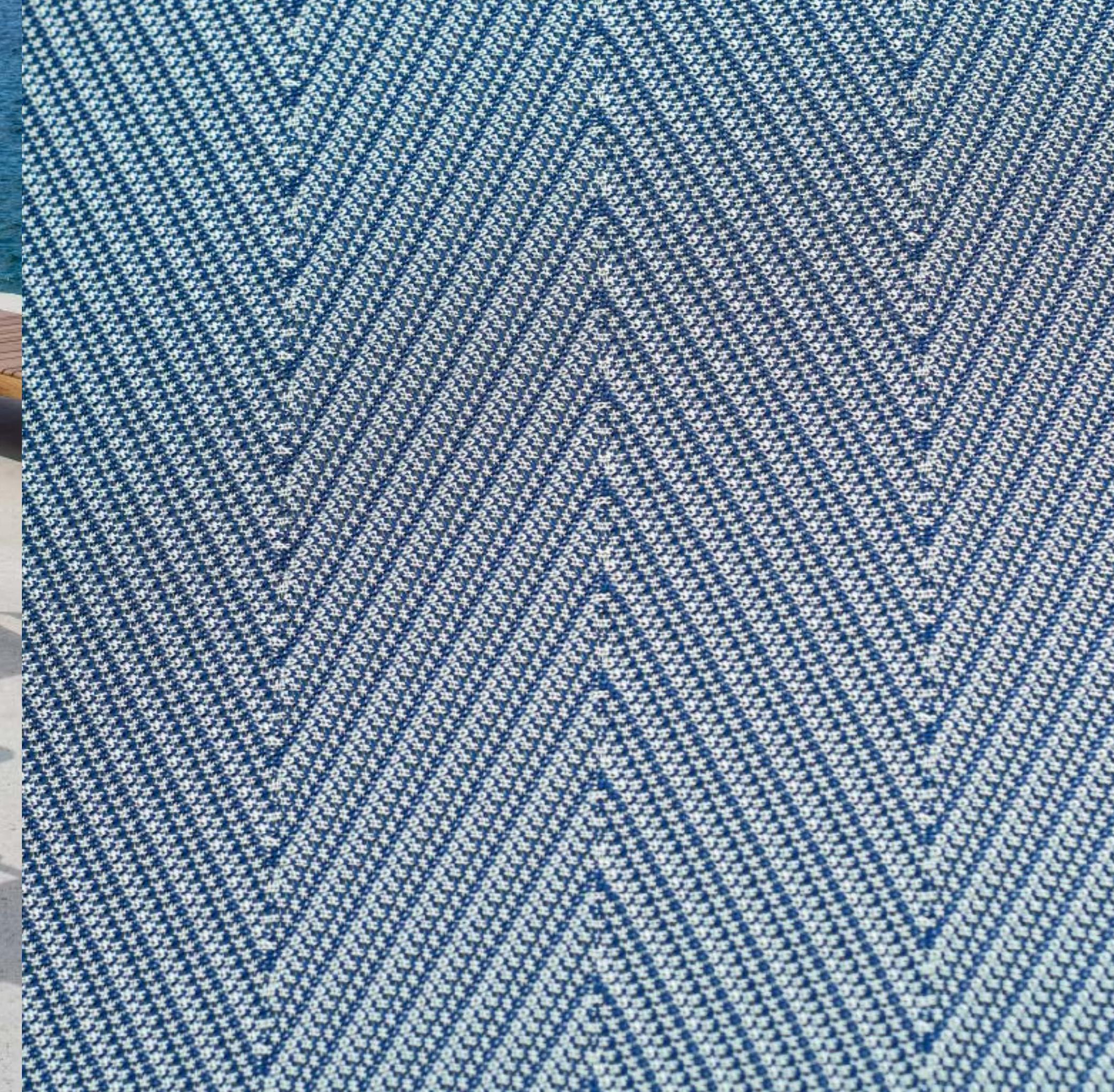
021

LANDSCAPES #03





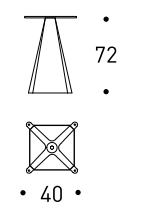
SEDIA FIT - TAVOLO TOWER / CHAIR FIT - TABLE TOWER



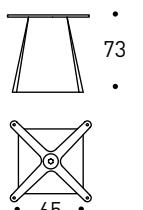
**TOWER** DESIGN ANKI GNEIB

Collezione di basi per tavoli,  
realizzata in lamiera di acciaio  
piegata, verniciata a polveri.

*Collection of table bases in sheet  
steel powder coated.*



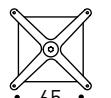
72



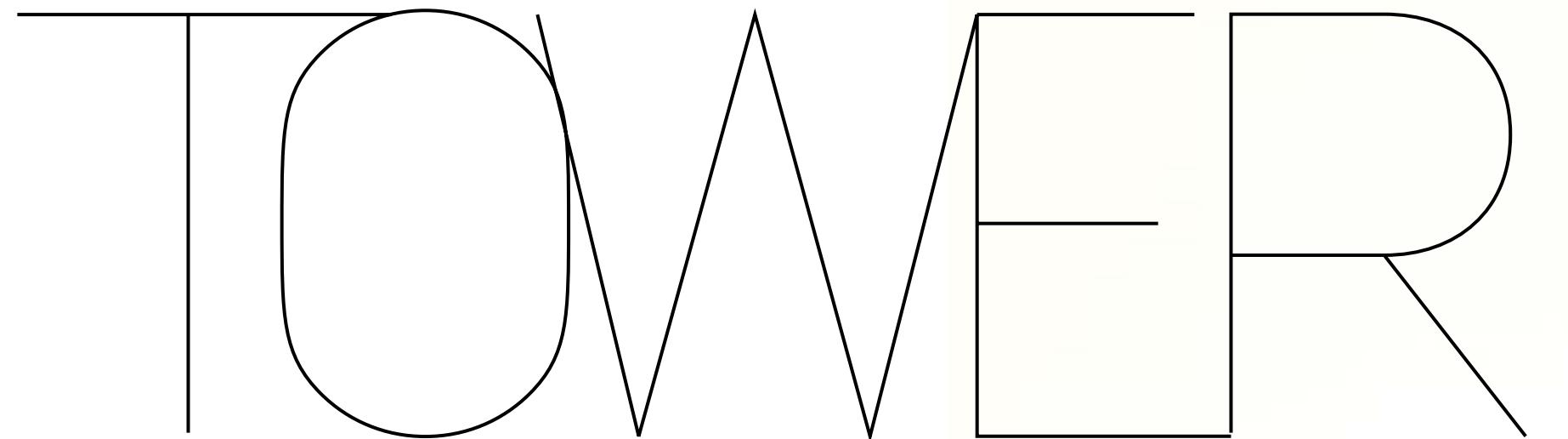
73



40



65





026

TOWER

027

LANDSCAPES #03



028

TOWER



TAVOLO TOWER - SEDIA FIT / TABLE TOWER - CHAIR FIT

029

LANDSCAPES #03



# CHAPEAU

**CHAPEAU** DESIGN MONICA GRAFFEO

Collezione composta da sedia,  
poltrona e bergere, caratterizzata  
dalla finitura tessile del bordo della  
seduta. Struttura in tondino di acciaio  
verniciato a polveri.

*Collection comprising a chair, armchair  
and bergere, featuring all fabric seat.  
Structure in powder coated steel.*





POLTRONE LOUNGE CHAPEAU - TAVOLINO CROSS / LOUNGE ARMCHAIR CHAPEAU - CROSS COFFEE TABLE  
SEDIE CHAPEAU - TAVOLO BABETTE / CHAIR CHAPEAU - TABLE BABETTE



POLTRONE LOUNGE CHAPEAU - TAVOLINO CROSS / LOUNGE ARMCHAIR CHAPEAU - CROSS COFFEE TABLE

036

CHAPEAU



POLTRONE LOUNGE CHAPEAU - TAVOLINO COLORADO / LOUNGE ARMCHAIR CHAPEAU - COLORADO COFFEE TABLE

037

LANDSCAPES #03



038

CHAPEAU



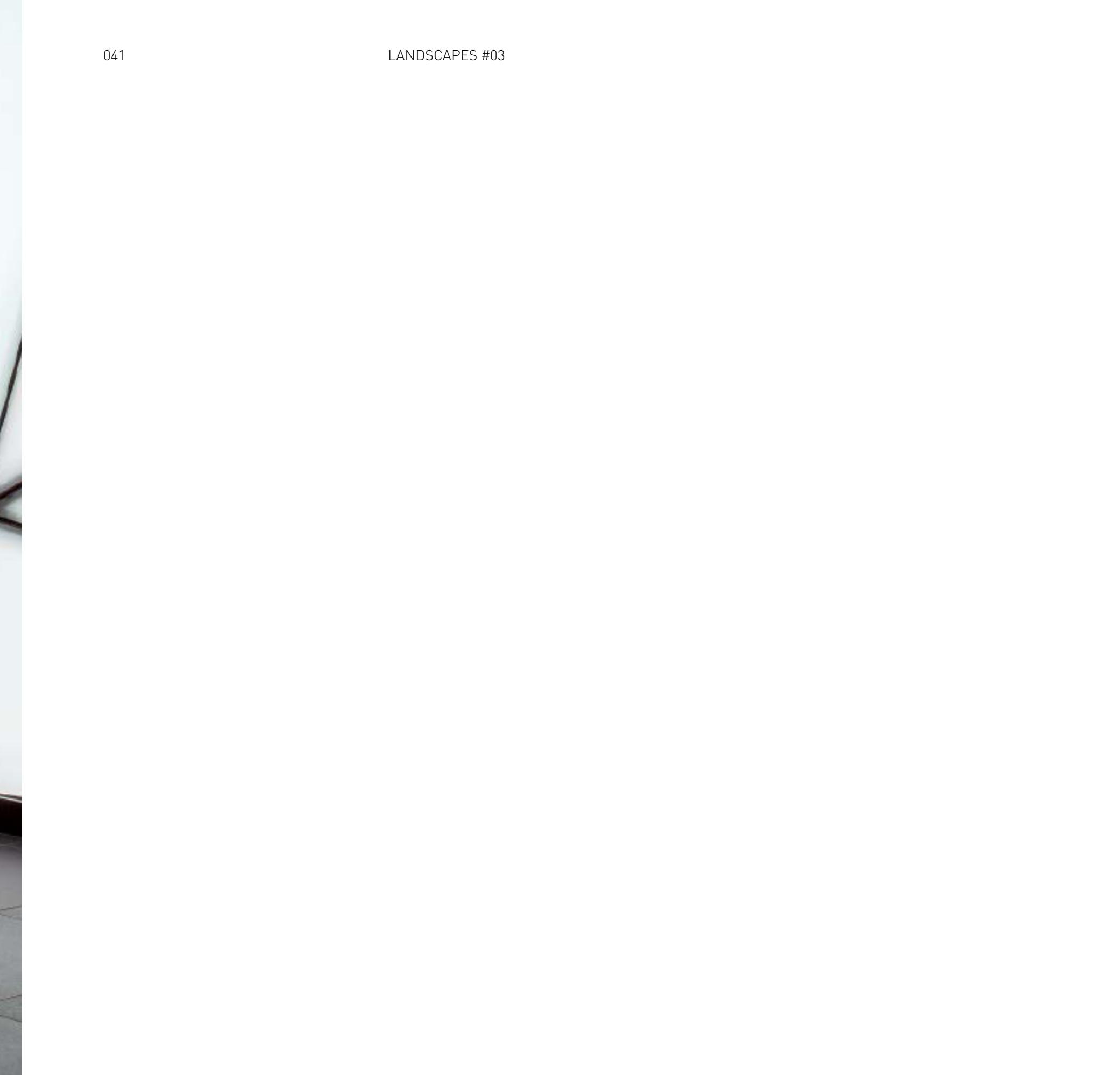
039

LANDSCAPES #03





POLTRONE LOUNGE CHAPEAU - TAVOLINO COLORADO / LOUNGE ARMCHAIR CHAPEAU - COLORADO COFFEE TABLE



042

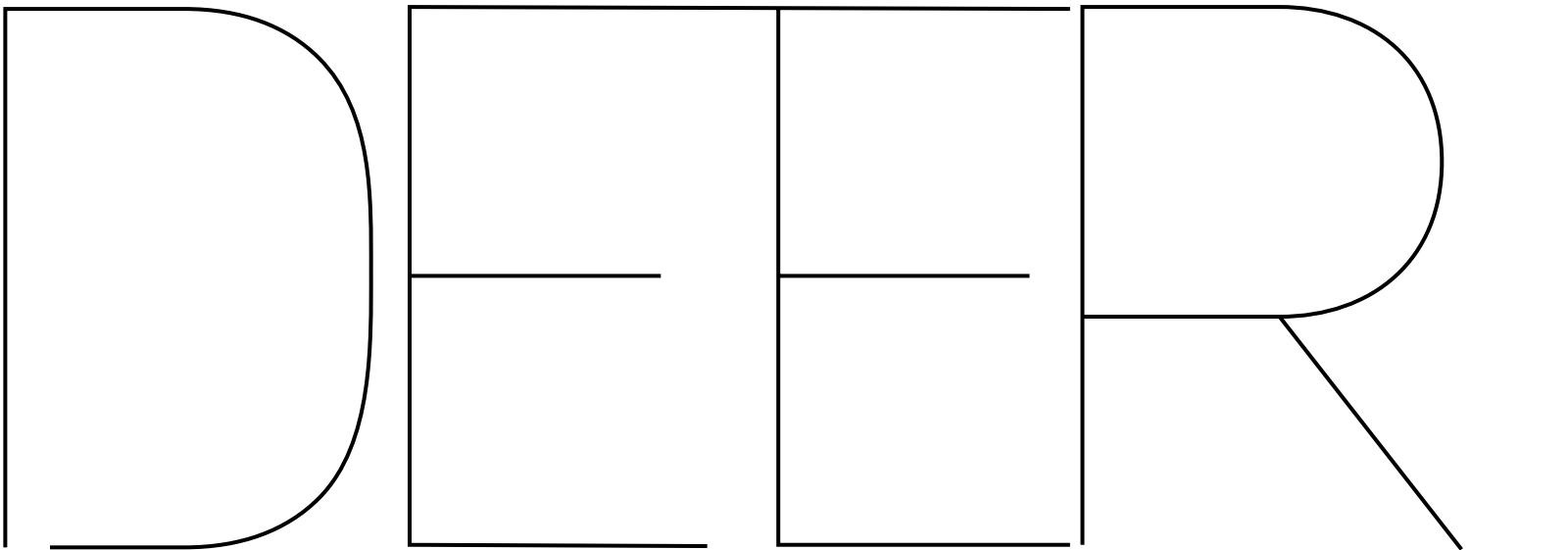
CHAPEAU



043

LANDSCAPES #03

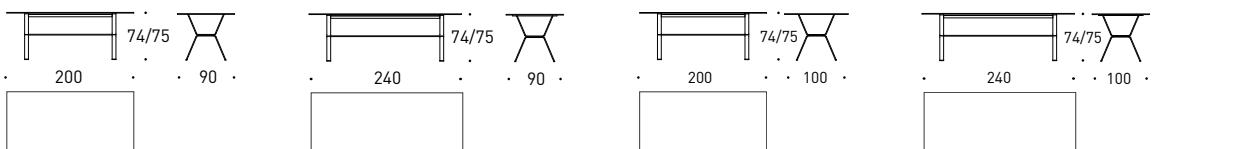




## DEER DESIGN ANKI GNEIB

Tavolo con basamento in acciaio trafiletato piatto trattato cataforesi per esterno, verniciatura a polveri. Top disponibile in diverse finiture.

*Table with flat steel base, cataphoresis treated for outdoors, powder coated mat finish. Top available in various materials and finishes.*





TAVOLO DEER - SEDIE CHAPEAU / TABLE DEER - CHAIRS CHAPEAU

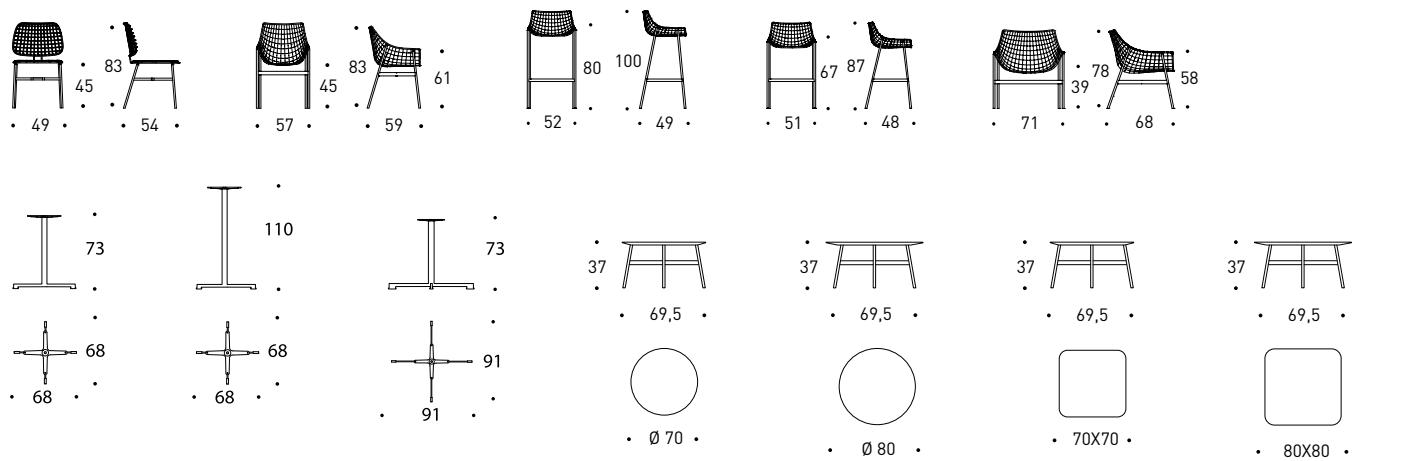


SUMMER  
SET

**SUMMER SET** DESIGN CHRISTOPHE PILLET

Collezione con struttura  
in tondino di acciaio con  
trattamento cataforesi verniciato  
a polveri oppure cromato lucido.

*Collection in chrome or  
cataphoresis treated, powder  
coated steel rods.*



052

SUMMER SET



053

LANDSCAPES #03



054

SUMMER SET



055

LANDSCAPES #03

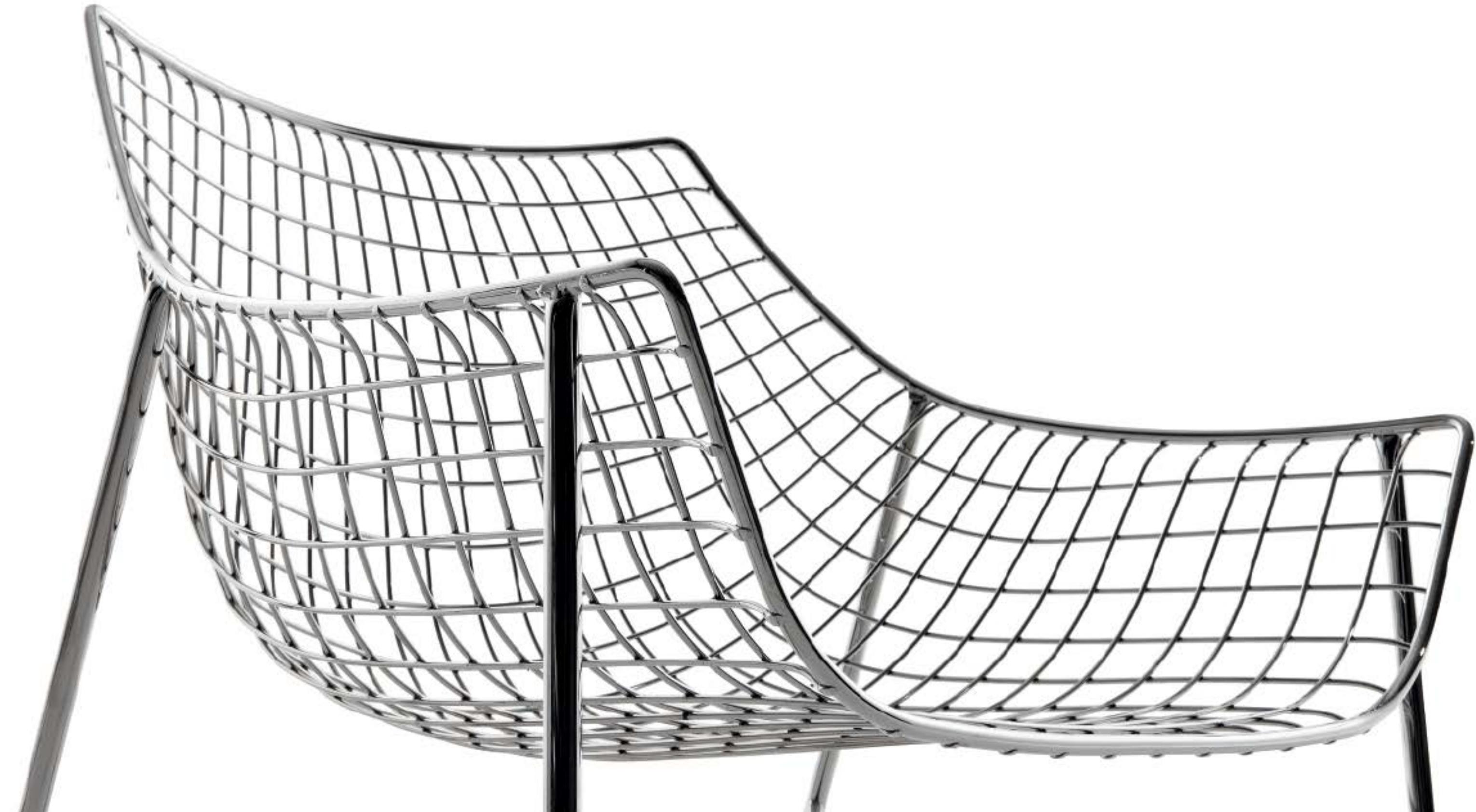


056

SUMMER SET

057

LANDSCAPES #03



058

SUMMER SET



059

LANDSCAPES #03





062

SUMMER SET



063

LANDSCAPES #03



064

SUMMER SET



065



LANDSCAPES #03

066

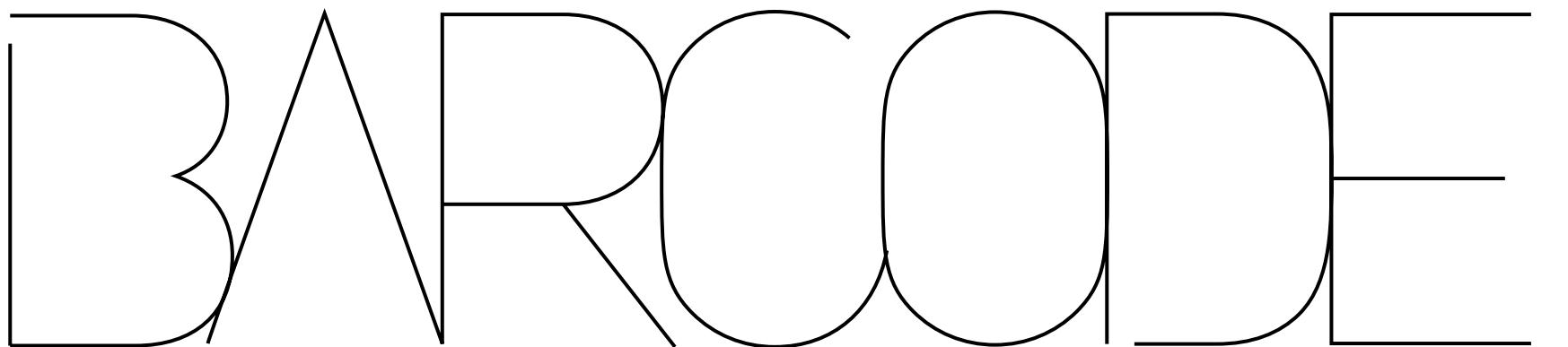
SUMMER SET



067

LANDSCAPES #03

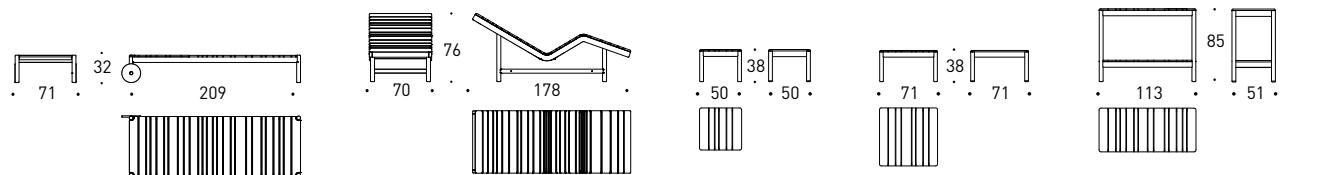




## BARCODE DESIGN ALESSANDRO DUBINI

Collezione composta da lettini, tavolini e consolle realizzati in teak di piantagione certificata FSC.

*Collection of sunbeds, coffee tables and consolle made of plantation teak certified FSC.*



070

BARCODE



071

LANDSCAPES #03





074

BARCODE



075

LANDSCAPES #03



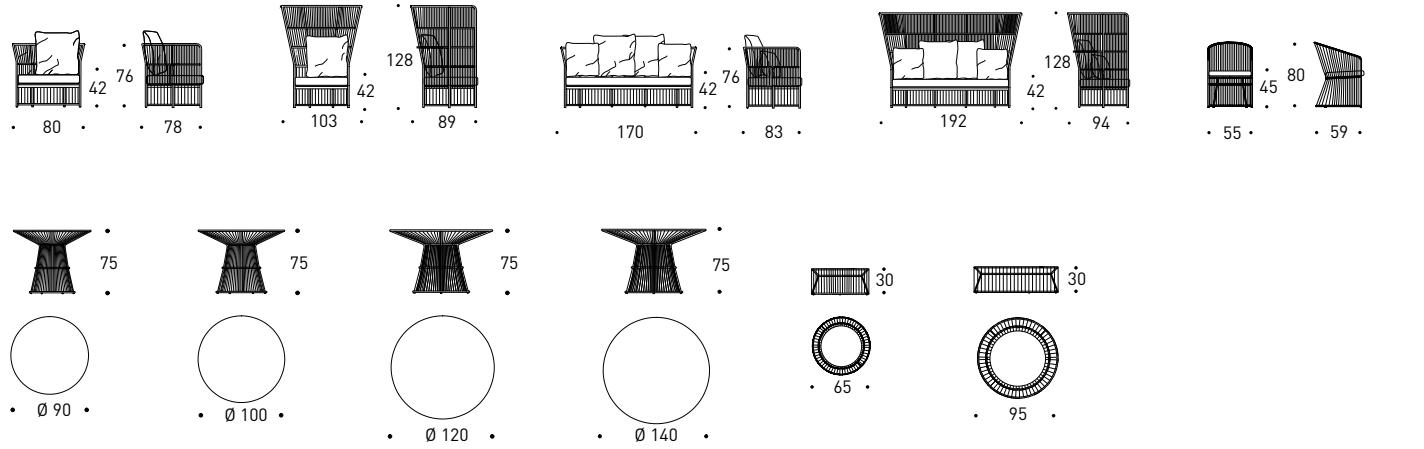


# TIBIDABO

**TIBIDABO** DESIGN CALVI & BRAMBILLA

Collezione intrecciata a mano  
in fibra sintetica con struttura  
in alluminio verniciato.

*Collection with aluminium frame  
and hand woven man-made fibre.*



080

TIBIDABO



081

LANDSCAPES #03











090

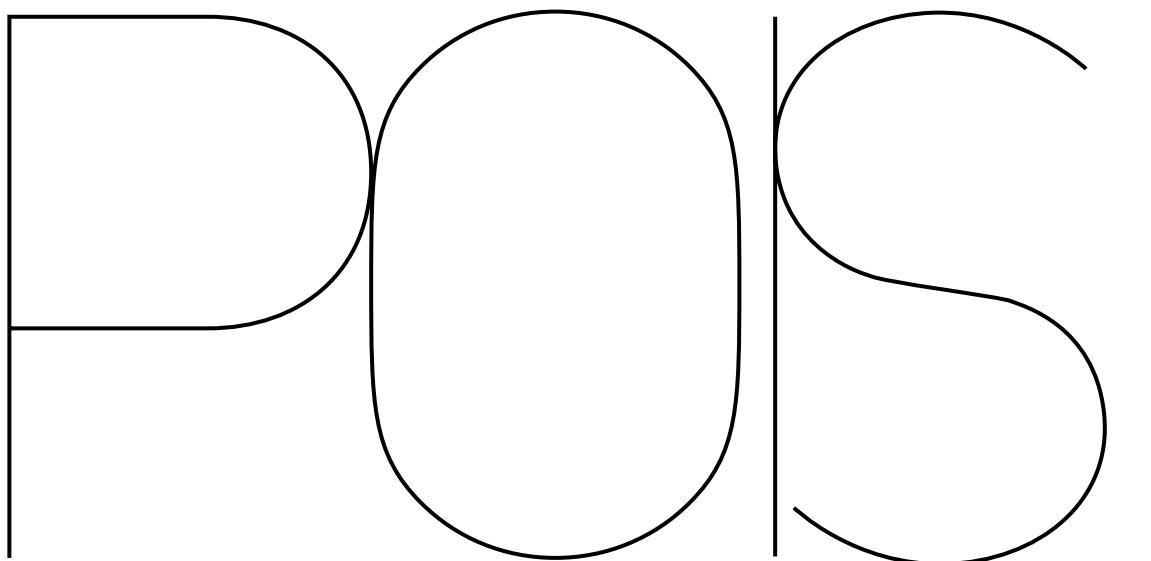
TIBIDABO



091

LANDSCAPES #03

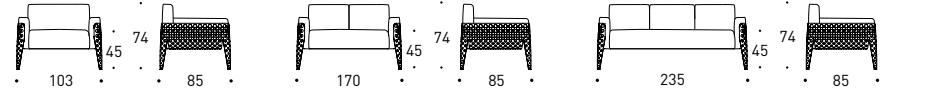




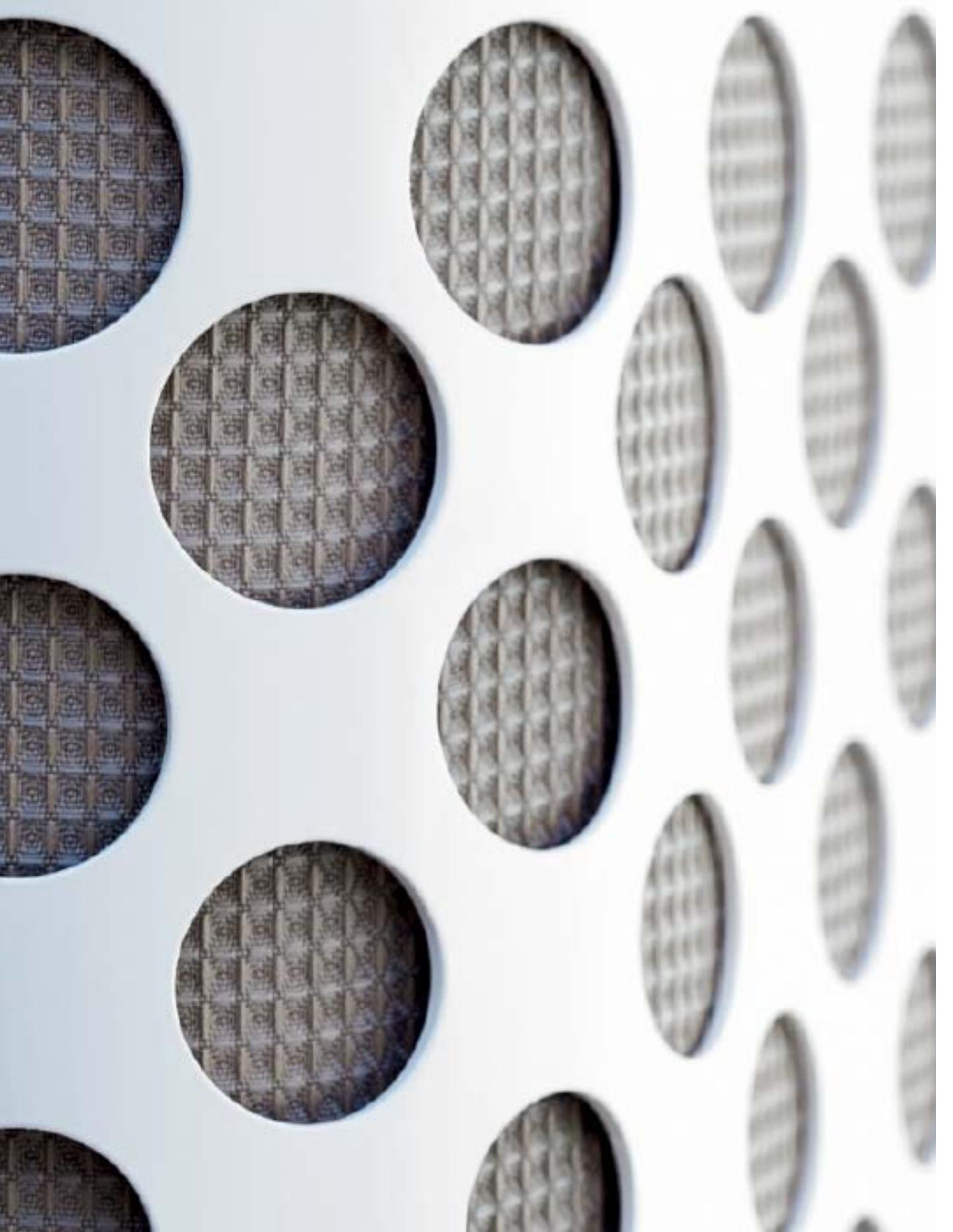
## POIS DESIGN TOAN NGUYEN

Collezione di divani e poltrone con struttura in lamiera forata e verniciata a polveri. Cuscinatura predisposta per ambiente outdoor e indoor.

*Collection of sofas and armchairs made with powder coated laser cut sheet steel. Cushions for outdoors or indoors.*







POLTRONE E DIVANO POIS - TAVOLINI KNOT / ARMCHAIRS AND SOFA POIS - COFFEE TABLES KNOT

098

POIS

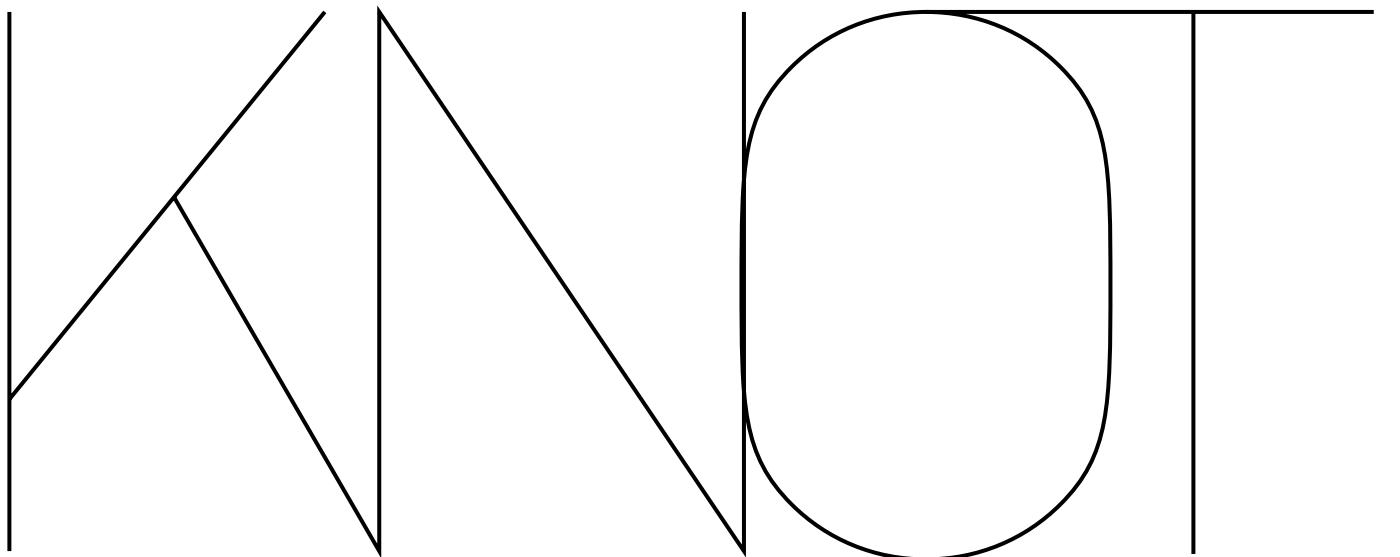


099

LANDSCAPES #03

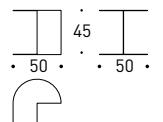




**KNOT** DESIGN CALVI & BRAMBILLA

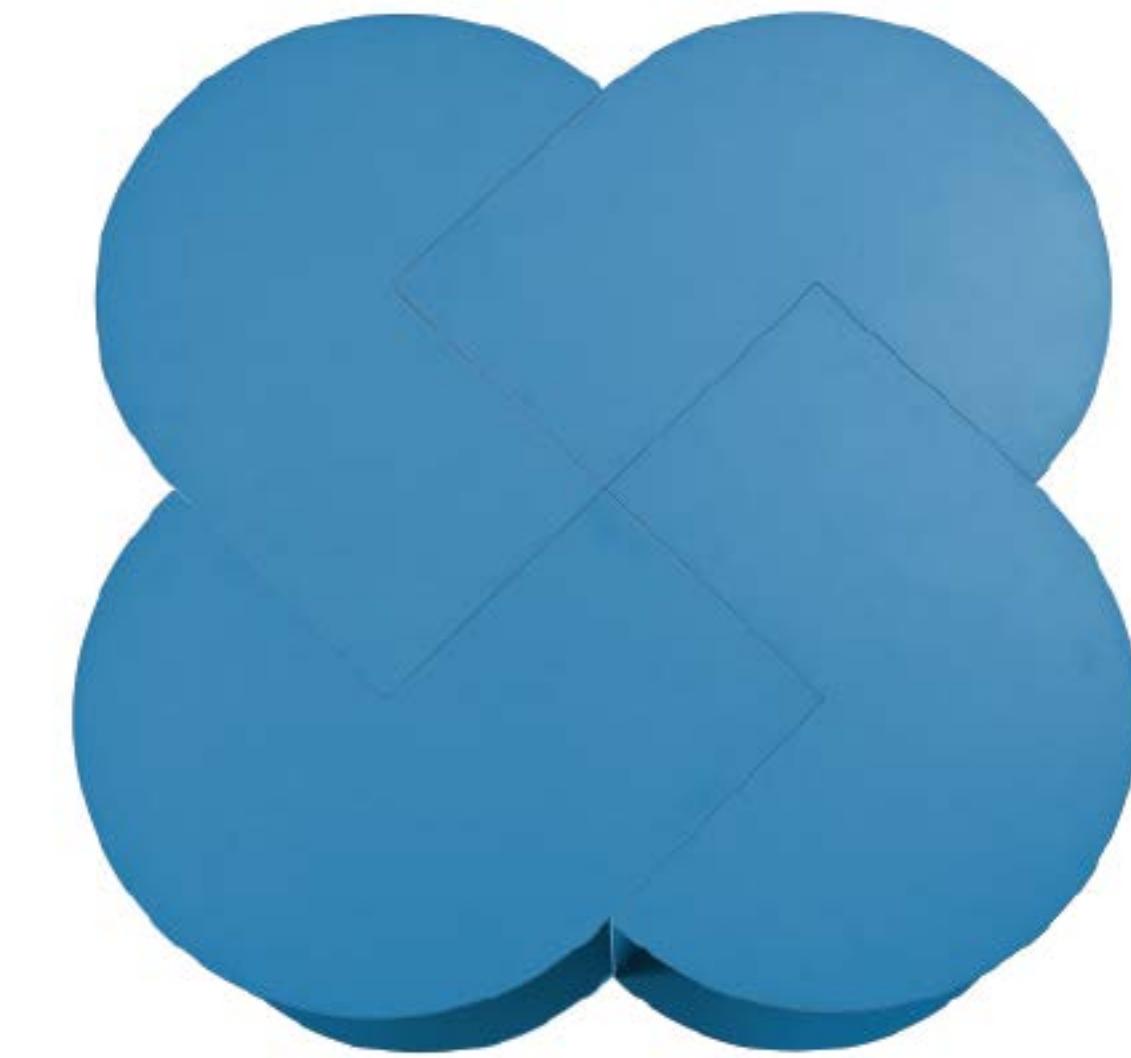
Collezione in acciaio verniciato a polveri.

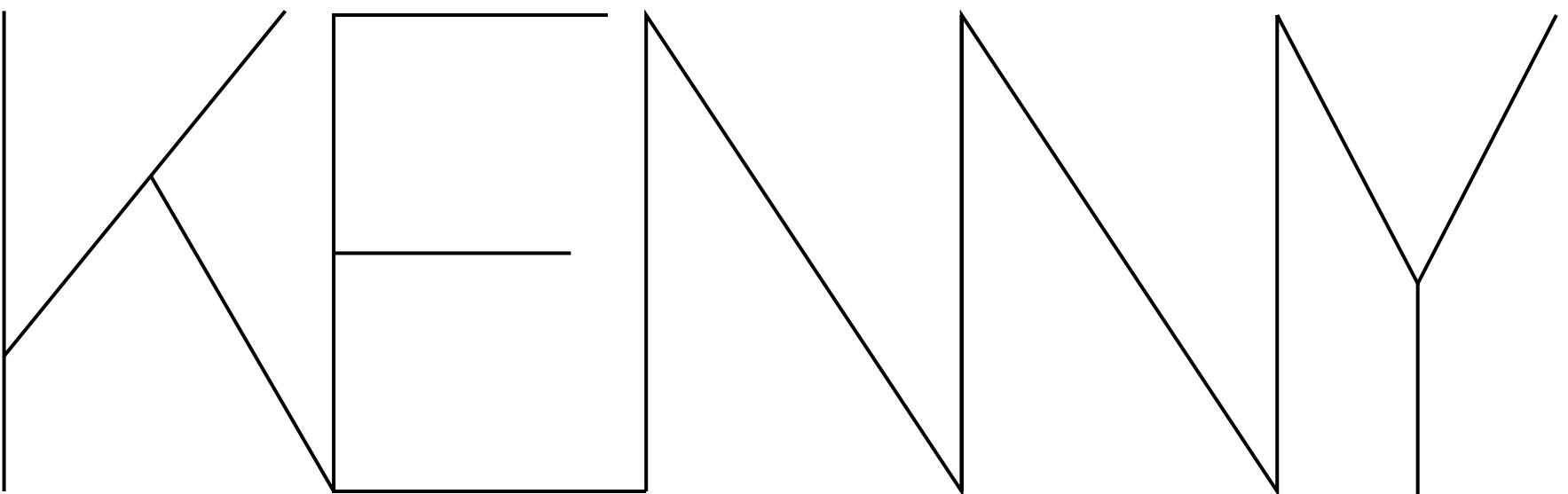
*Collection in powder coated steel.*





TAVOLINO KNOT - LETTINO POIS / COFFEE TABLE KNOT - DAYBED POIS

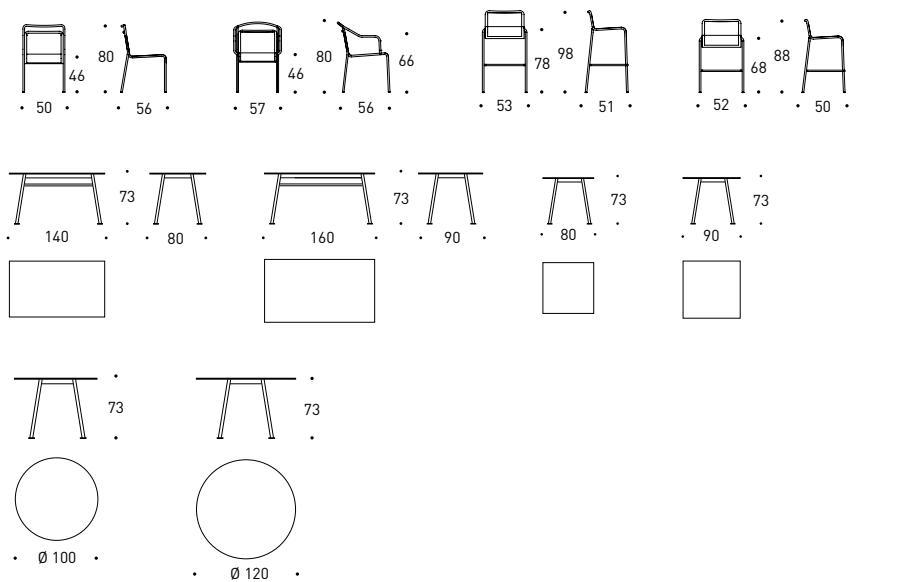




## KENNY DESIGN KENSAKU OSHIRO

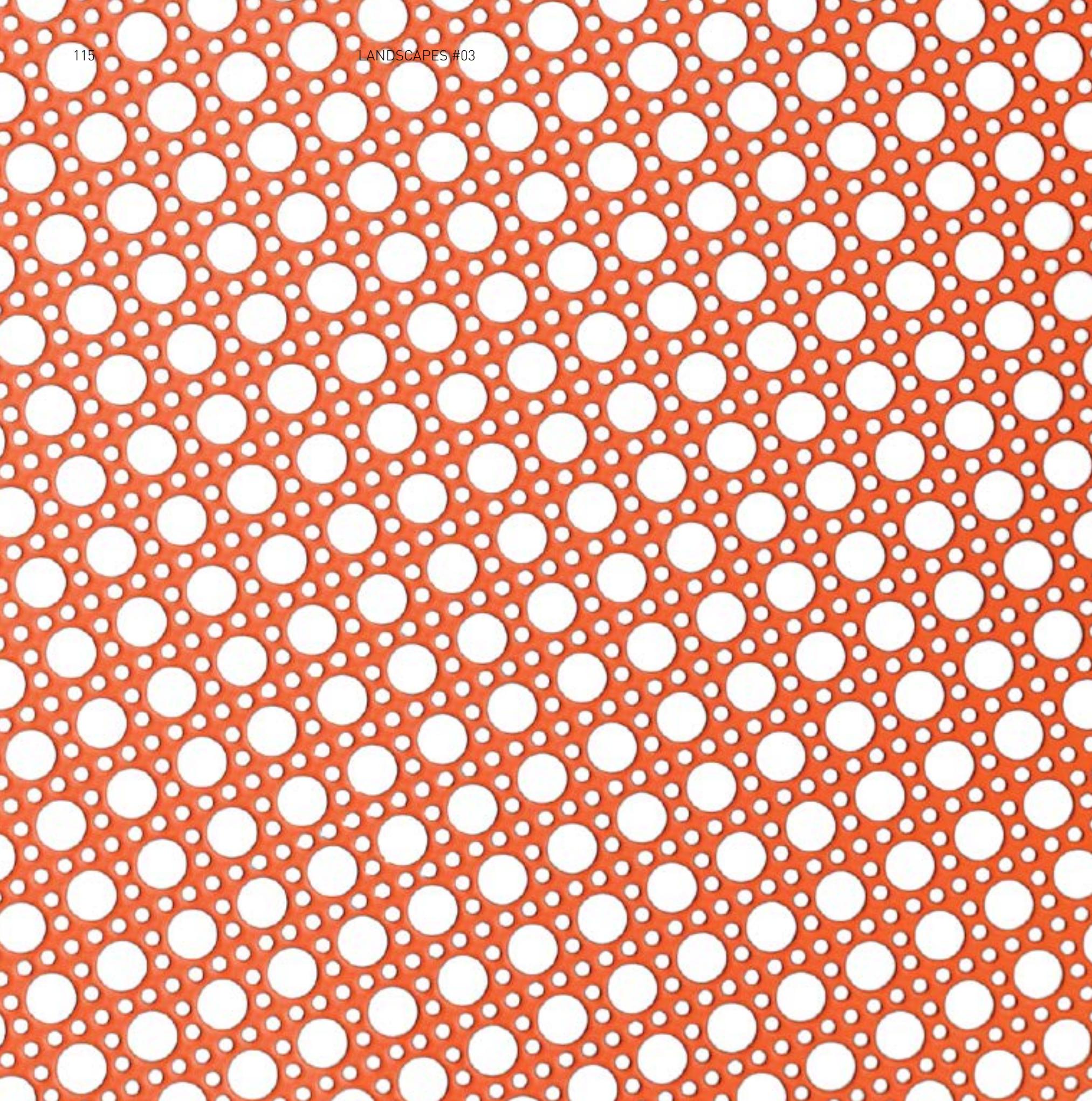
Collezione in acciaio, verniciatura a polveri.

*Collection in steel, powder coated.*

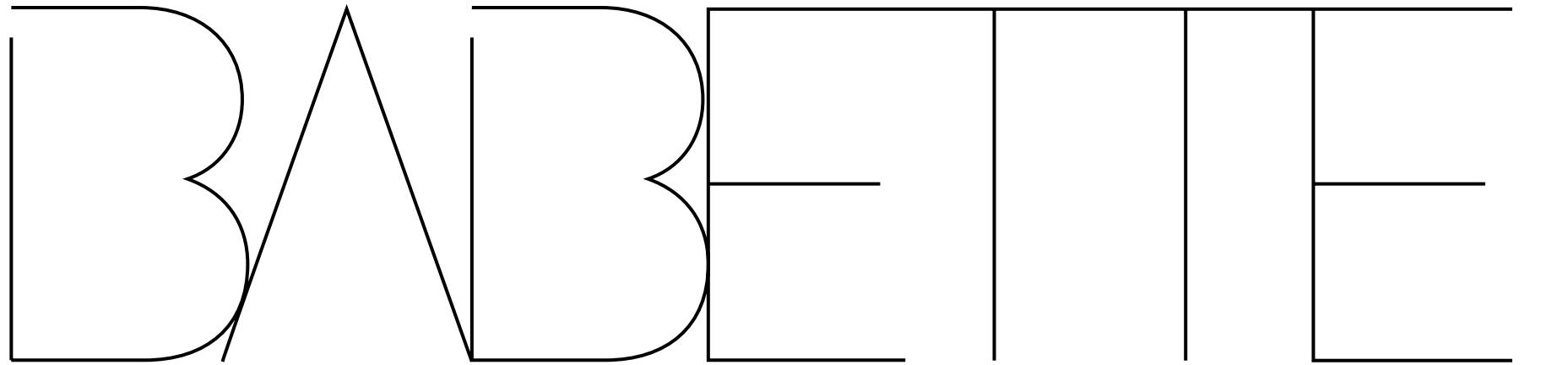












**BABETTE** DESIGN MARC SADLER

Collezione di tavoli allungabili e fissi,  
realizzati in acciaio verniciato a polveri.  
Piani di diverse tipologie e finiture.

*Collection of extending and fixed  
tables with powder coated steel structure.  
Tops in various materials and finishes.*





TAVOLO BABETTE - POLTRONCINE KENNY / TABLE BABETTE - ARMCHAIR KENNY  
DIVANO BABYLON / SOFA BABYLON



TAVOLO BABETTE - SEDIE CHAPEAU / TABLE BABETTE - CHAIRS CHAPEAU



TAVOLO BABETTE - SEDIE CHAPEAU / TABLE BABETTE - CHAIRS CHAPEAU



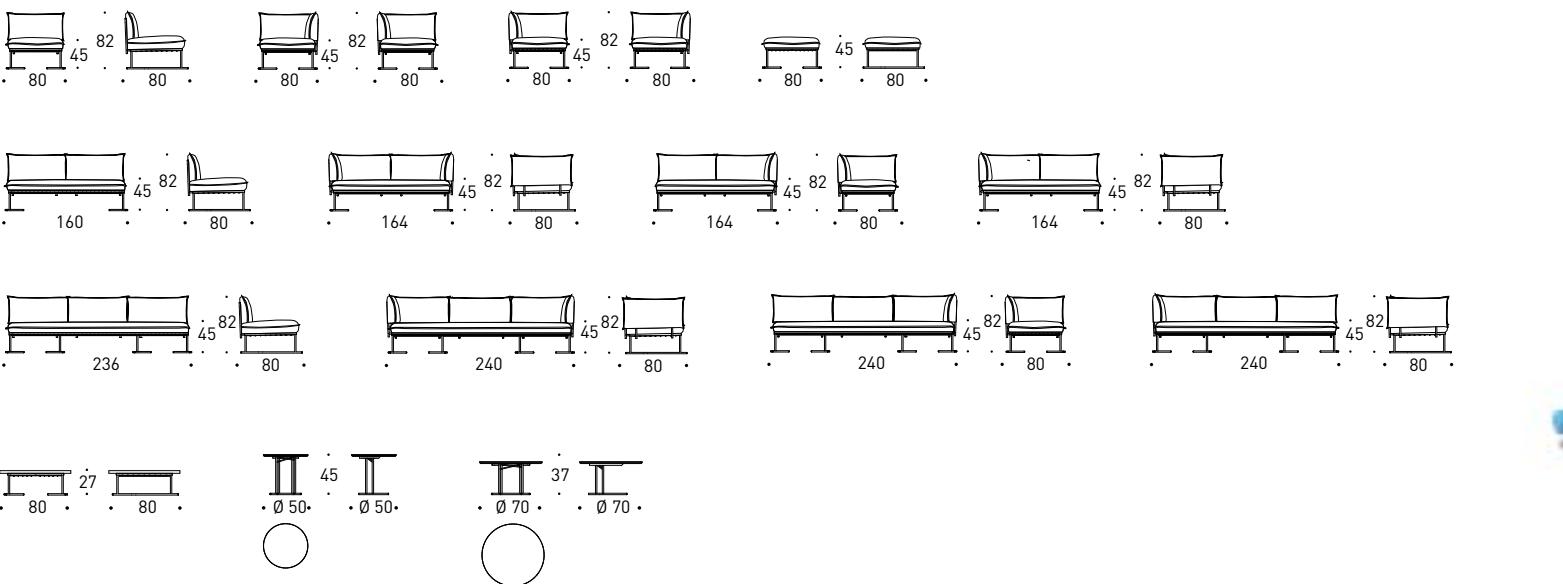
TAVOLO BABETTE - SEDIE SUMMER SET / TABLE BABETTE - CHAIRS SUMMER SET

# COLORADO

**COLORADO** DESIGN LO SCALZO MOSCHERI

Collezione di sedute con struttura modulare con tubo in acciaio verniciato a polveri. Cuscini e schienali con imbottitura per ambiente outdoor e indoor. Famiglia di complementi e accessori con struttura in acciaio verniciato e piani laccati, in ecomalta o in marmo.

*Collection of chairs with modular structures in powder coated steel. Padded cushions and backrests for outdoor or indoor. Family of small tables with varnished steel structures and lacquered, eco-concrete or marble tops.*













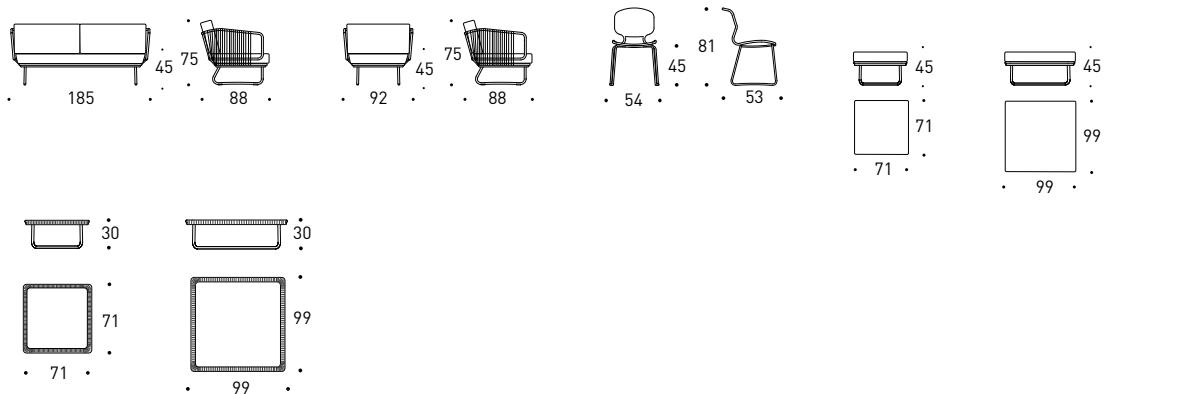
BABYLON

**BABYLON** DESIGN GIOPATO & COOMBES

Collezione di sedute composta da divano, poltrona, pouf e tavolini bassi in fibra sintetica intrecciata a mano con struttura in alluminio verniciato.

Sedia con scocca in alluminio e gamba in inox 304Ep, intreccio Melange.

*Seating collection comprising sofa, armchair, pouf and low occasional tables with aluminium frame and hand woven man-made fibre. Chair with inox 304Ep structure and Melange weave.*







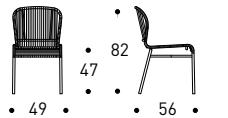
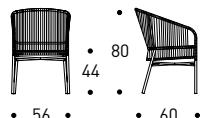


# CRICKET

**CRICKET** DESIGN ANKI GNEIB

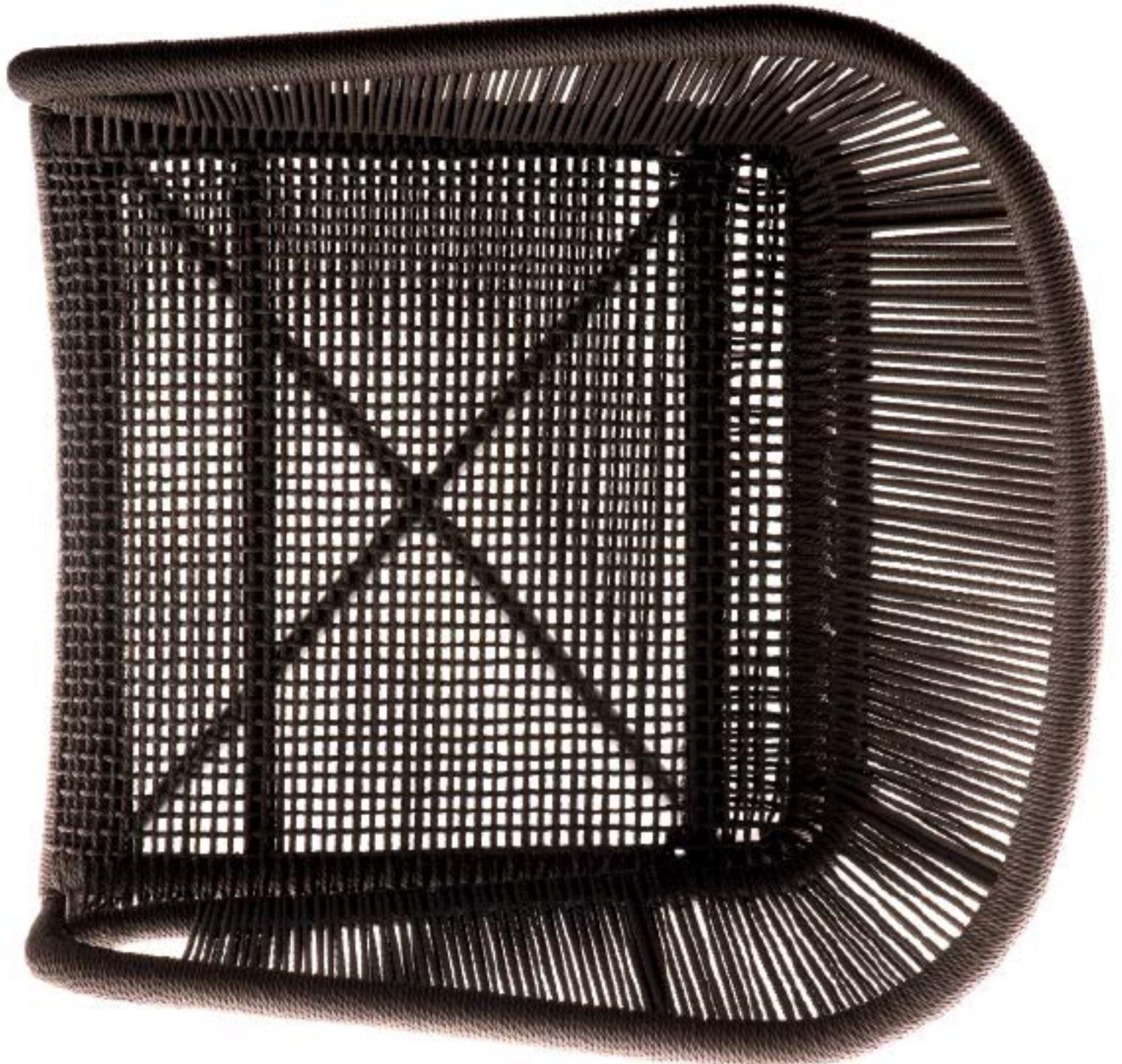
Seduta intrecciata a mano in  
fibra sintetica con intelaiatura in  
alluminio verniciato.

*Chair with aluminium frame  
powder coated and hand woven  
man made fibre.*



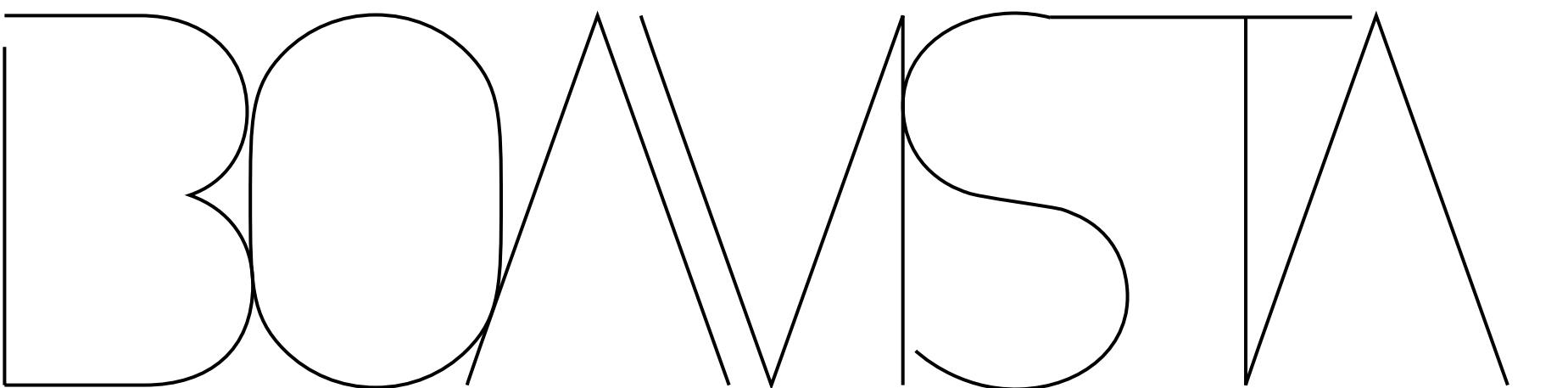


SEDIA E POLTRONCINA CRICKET - TAVOLO BOAVISTA / CHAIR AND ARMCHAIR CRICKET - TABLE BOAVISTA



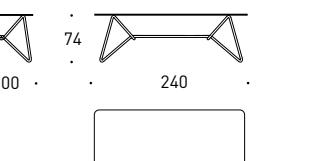
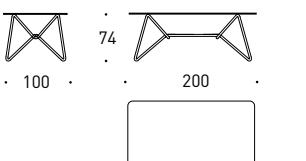
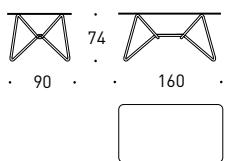


POLTRONCINE CRICKET - TAVOLO BOAVISTA / ARMCHAIRS CRICKET - TABLE BOAVISTA


**BOAVISTA** DESIGN CALVI & BRAMBILLA

Tavolo con struttura in tubo di ferro verniciato a polveri, cromato lucido o ossidato. Piani di diverse tipologie e finiture.

*Table with metal tubular structure, powder coated, with polished chrome or oxidized finish. Different table top solutions.*



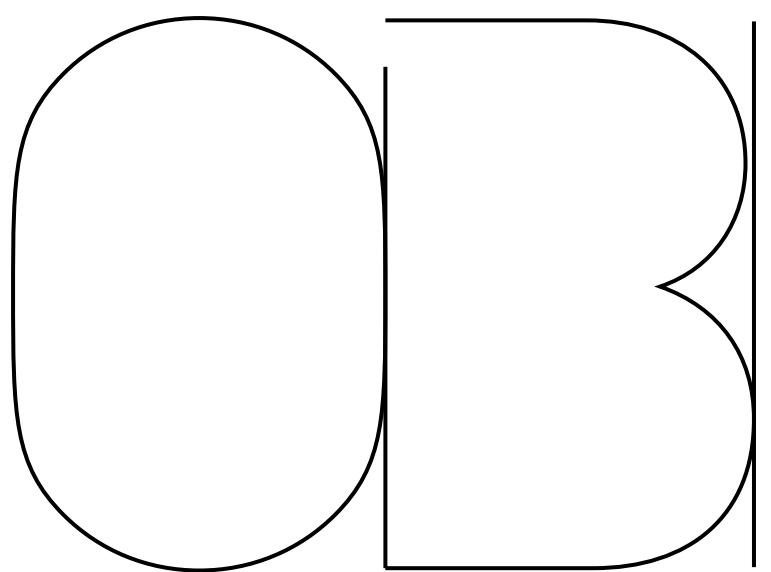


SEDIE CRICKET - TAVOLO BOAVISTA / CHAIRS CRICKET - TABLE BOAVISTA



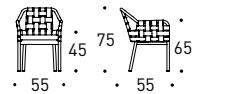
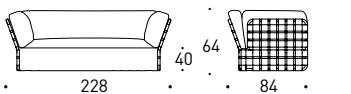
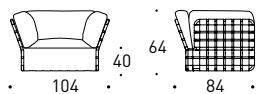
SEDIA CRICKET - TAVOLO BOAVISTA /  
CHAIR CRICKET - TABLE BOAVISTA



**OBI DESIGN TOAN NGUYEN**

Collezione in fibra sintetica  
intrecciata a mano con intelaiatura  
in alluminio verniciato.

*Collection with aluminium frame powder  
coated and hand woven man made fibre.*







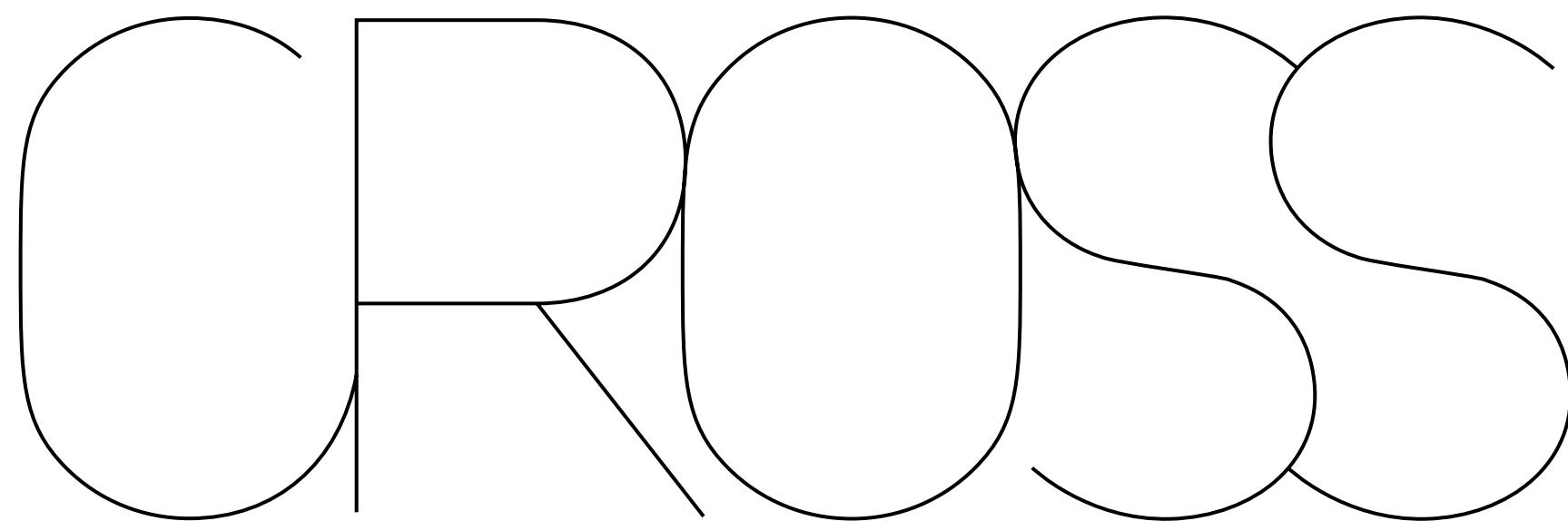


POLTRONCINE, POLTRONE E DIVANO OBI - TAVOLINI SUMMER SET / ARMCHAIRS, LOUNGE ARMCHAIRS AND SOFA OBI - COFFEE TABLES SUMMER SET



POLTRONCINE OBI - TAVOLO BOAVISTA / ARMCHAIRS OBI - TABLE BOAVISTA



**CROSS** DESIGN CALVI & BRAMBILLA

Collezione di tavolini in acciaio  
verniciato a polveri.

*Collection of coffee tables in powder  
coated steel.*







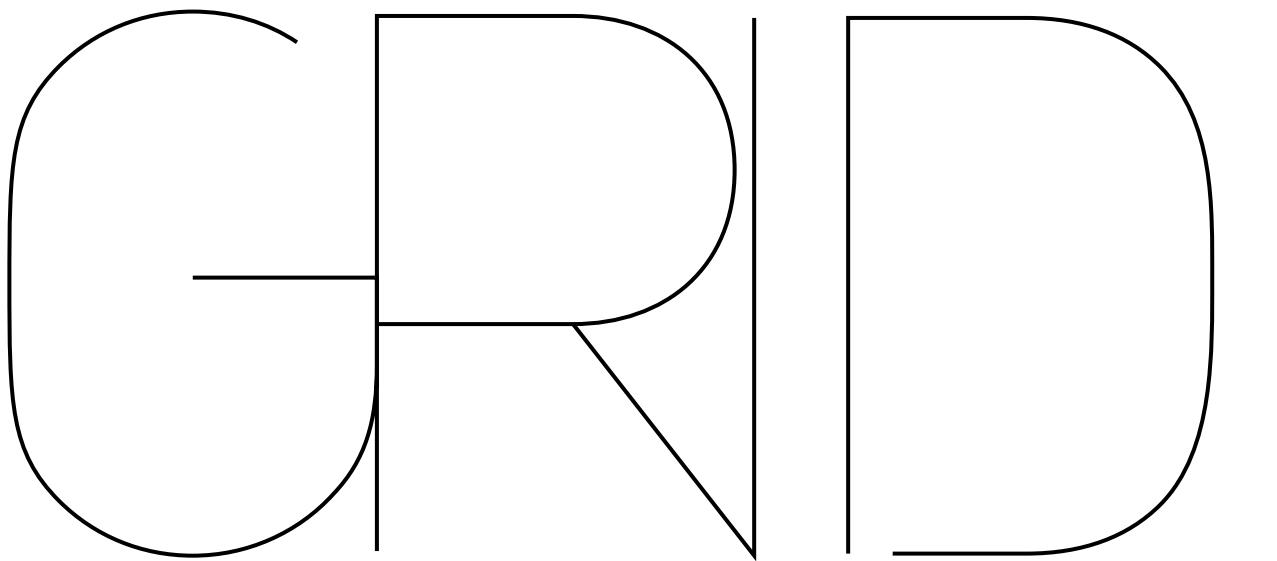
178

CROSS

179

LANDSCAPES #03

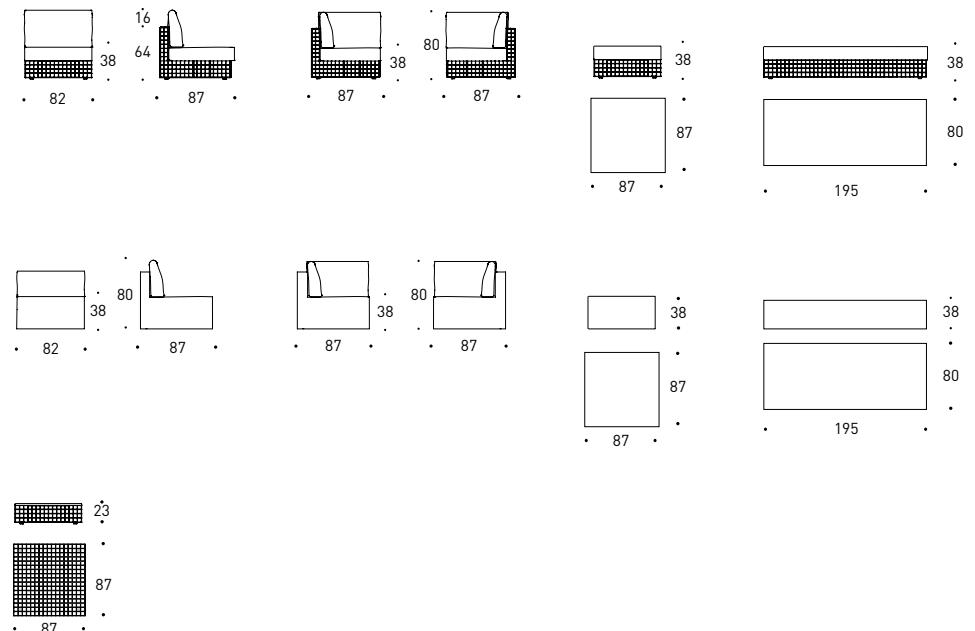




## GRID DESIGN KENSAKU OSHIRO

Collezione in acciaio verniciato a polveri.

*Collection in powder coated steel.*

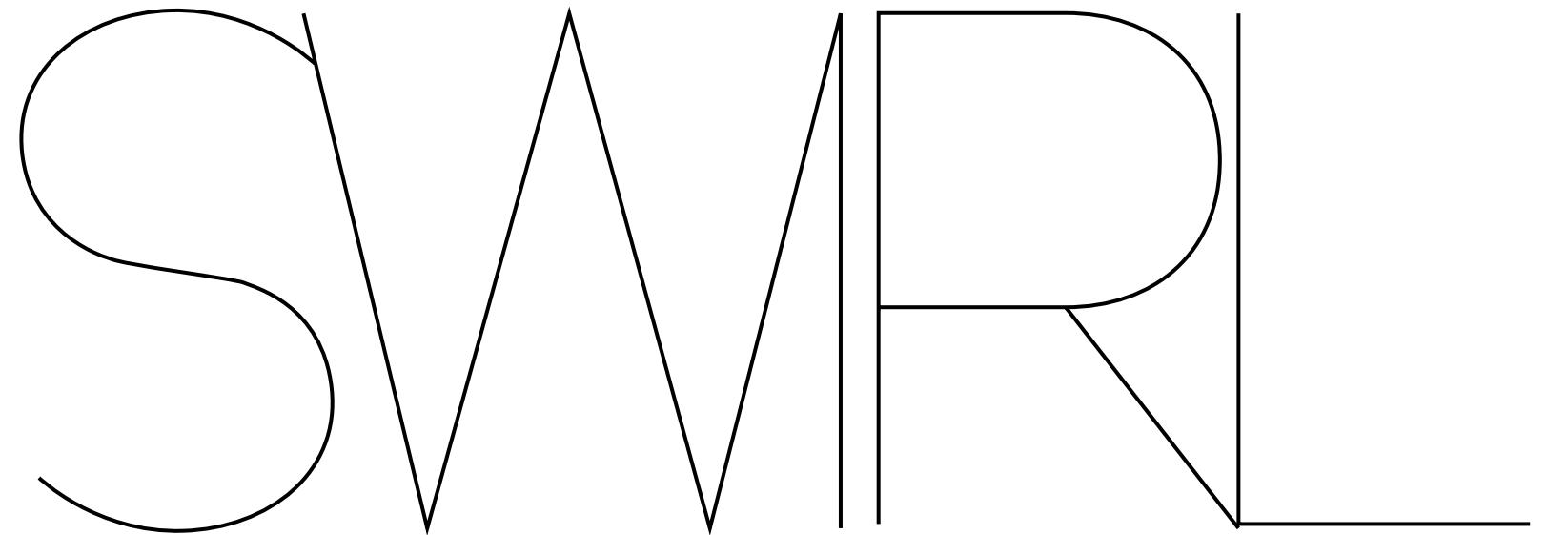






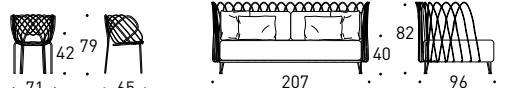




**SWIRL** DESIGN PHILIPPE BESTENHEIDER

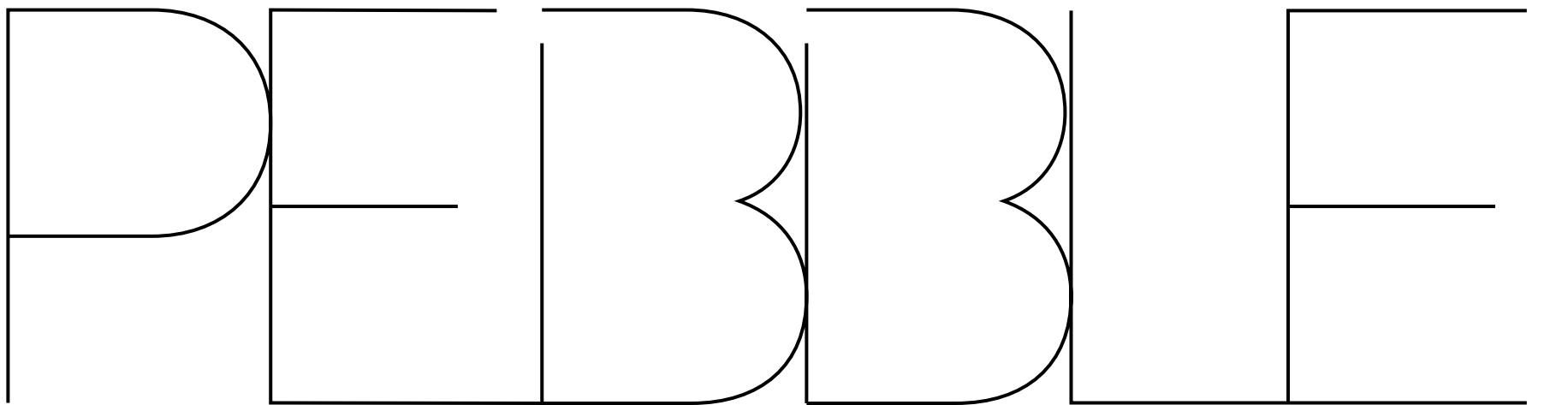
Collezione composta da divano  
e poltroncina con struttura in acciaio  
verniciato a polveri.

*Collection consists of sofa and armchair  
with powder coated steel frame.*





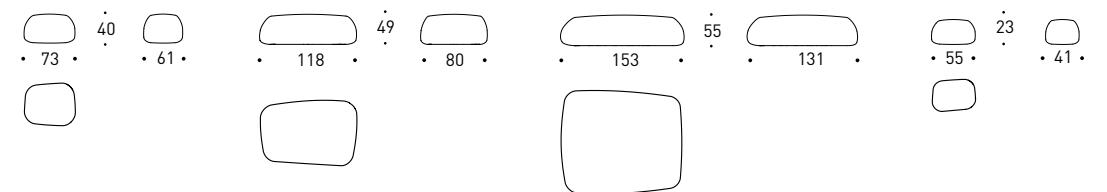




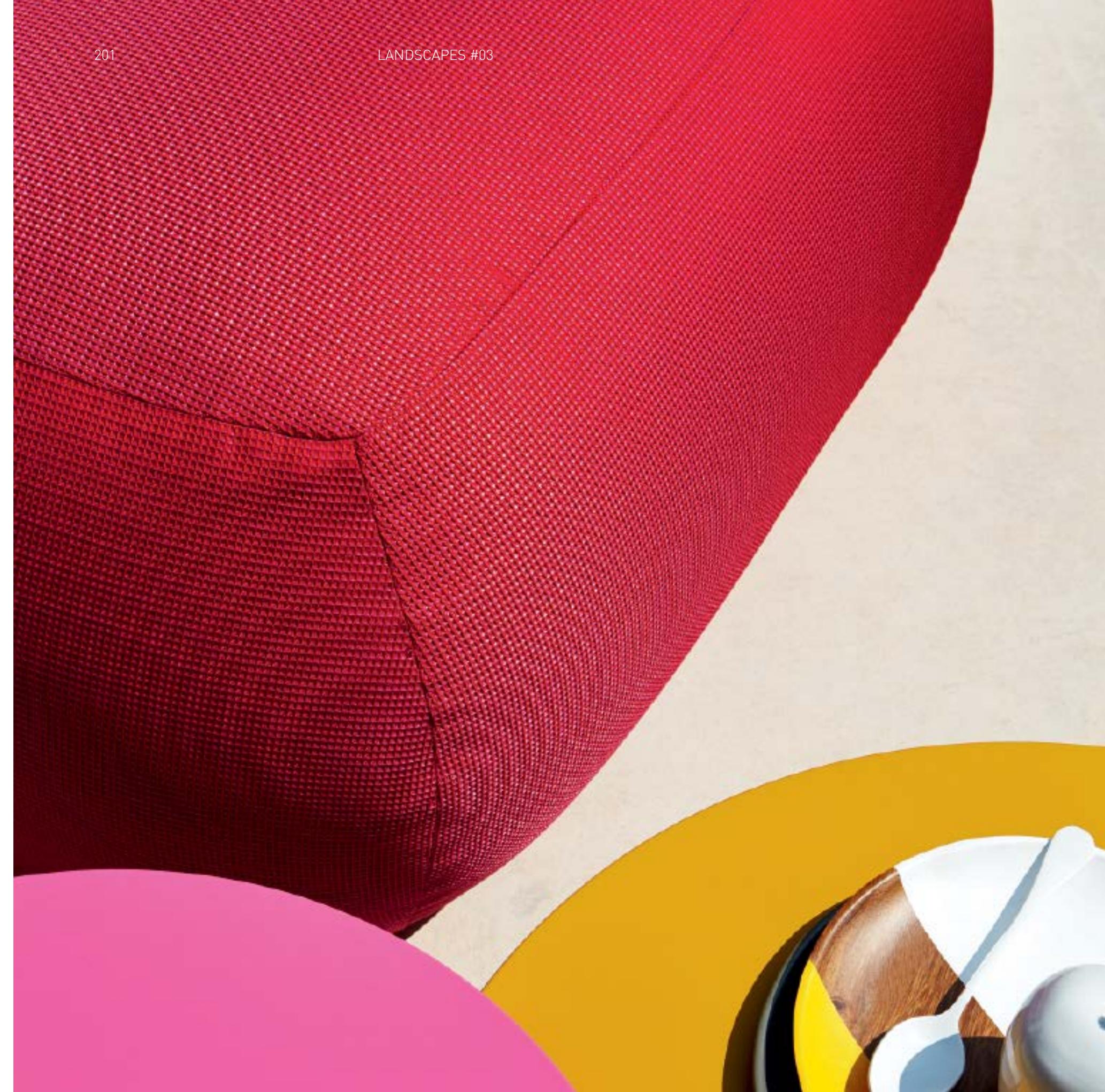
## PEBBLE DESIGN LO SCALZO MOSCHERI

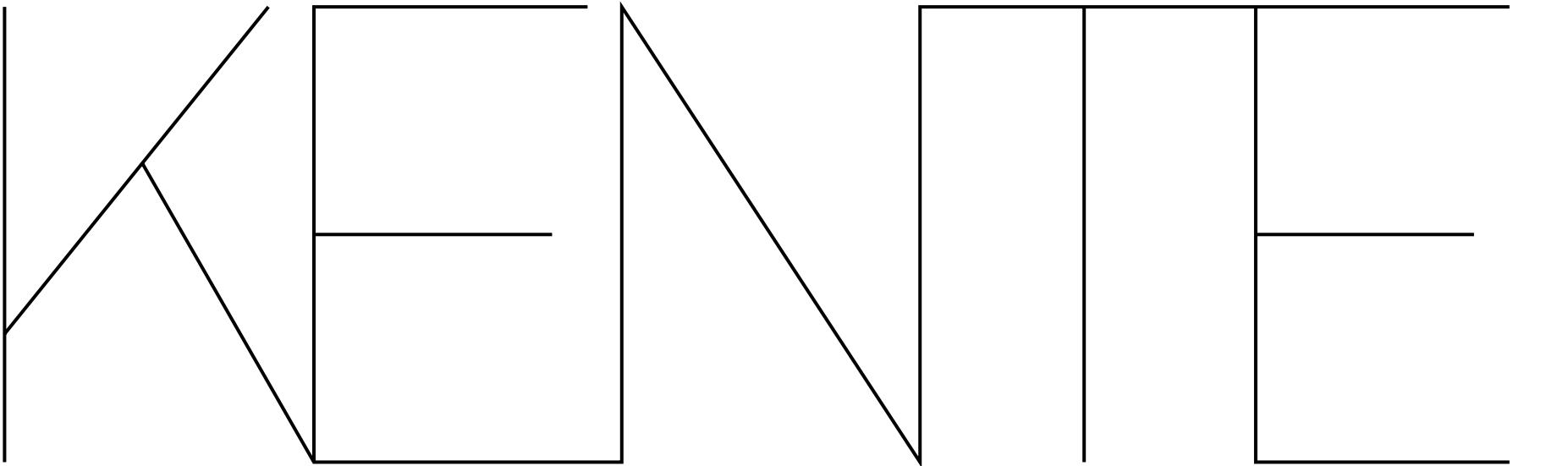
Collezione di sedute con outline  
tondeggianti, realizzate con materiali  
idonei per ambiente outdoor.

*Collection of seating with rounded outline,  
made of materials designed for outdoors.*





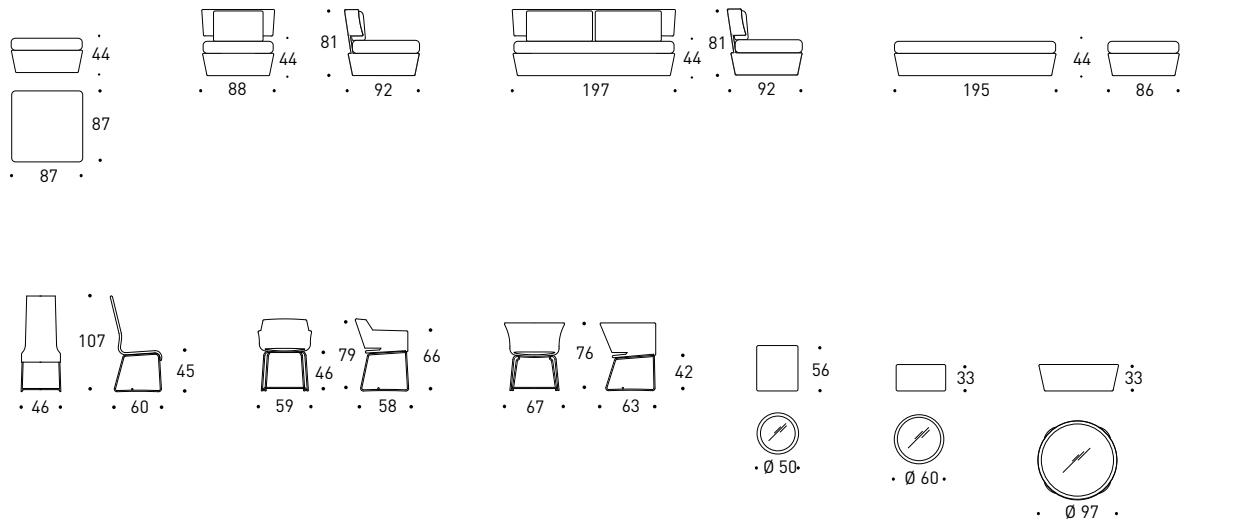




## KENTE DESIGN PHILIPPE BESTENHEIDER

Collezione intrecciata a mano,  
seduta e schienale in fibra  
sintetica tinta in massa.

*Hand woven collection, seat and  
backrest in mass-dyed man-made fibre.*





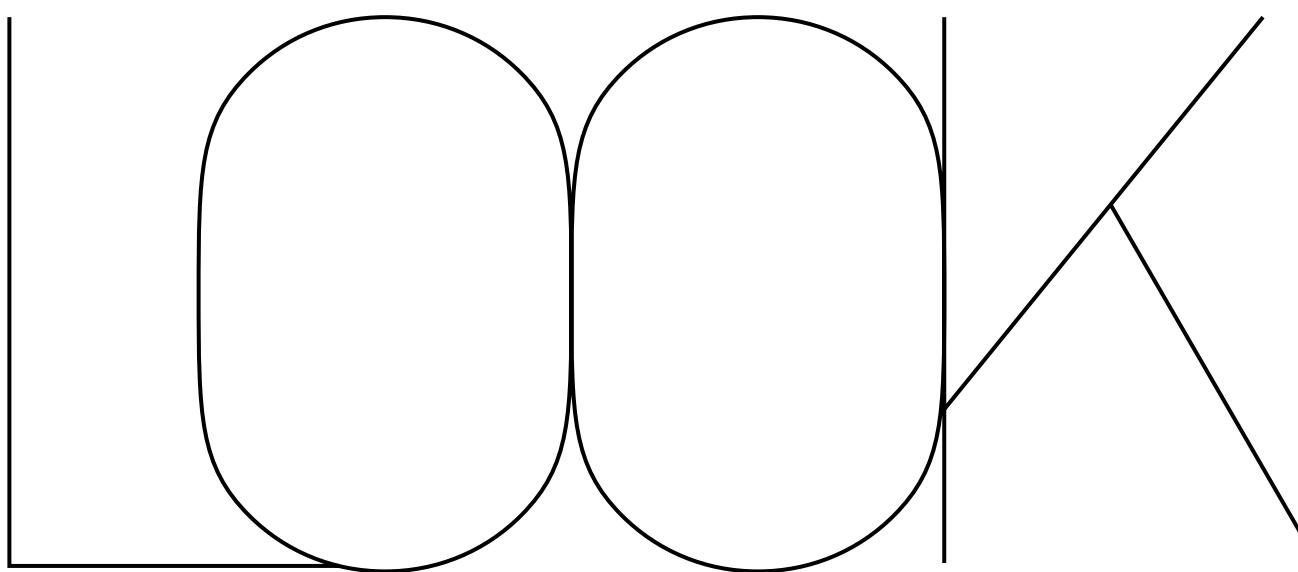












## LOOK DESIGN LO SCALZO MOSCHERI

Sistema di sedute e contenitori da esterno realizzati in polipropilene in tonalità bianco, neutro, grigio, nero e arancione.

*Seating and storage system for outdoors made of polypropylene in white, neutral, grey, black and orange.*



□ 60	· 45 ·	□ 60	· 38 ·	□ 52
------	--------	------	--------	------



SEDUTA-VASO LOOK - LETTINO VICTOR / SEAT-VASE LOOK - SUNBED VICTOR

220

LOOK



221

LANDSCAPES #03



222

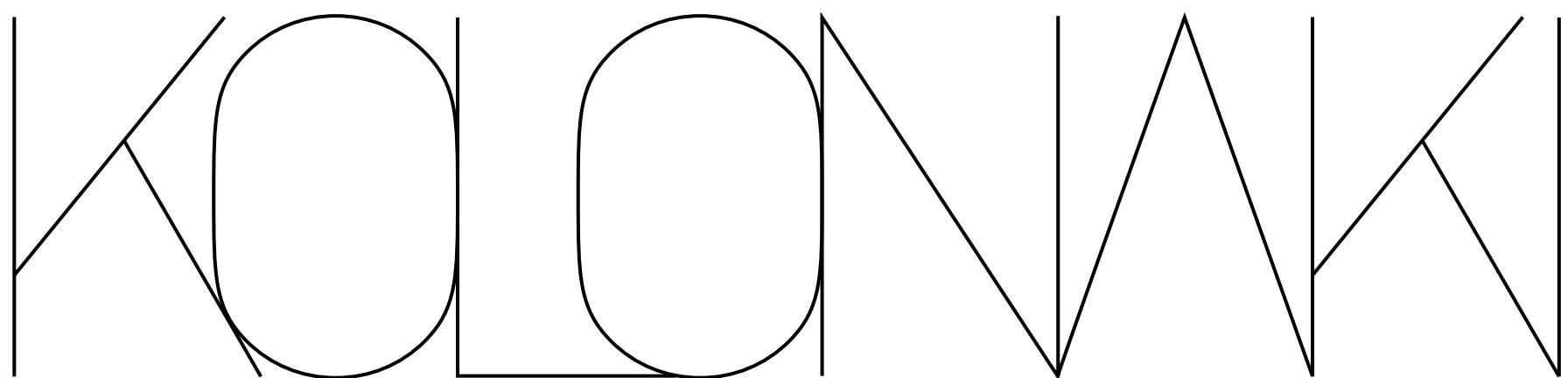
LOOK



223

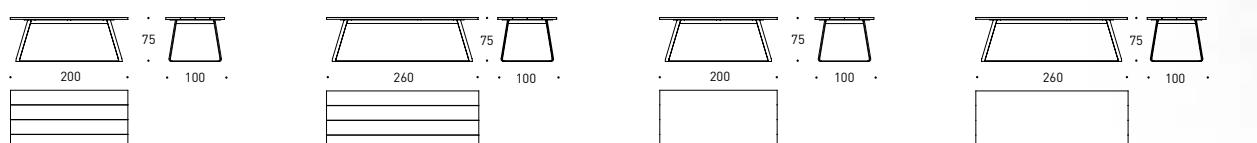
LANDSCAPES #03




**KOLONAKI** DESIGN CALVI & BRAMBILLA

Tavolo con basamento in acciaio trafilato  
piatto trattato in cataforesi e verniciatura a  
polveri oppure cromato lucido.

*Table with flat drawn steel base cataphoresis  
treated and powder coated or with polished  
chrome finish.*





POLTRONCINE FIT - TAVOLO KOLONAKI / ARMCHAIRS FIT - TABLE KOLONAKI  
SEDUTA-VASO LOOK / SEAT-VASE LOOK



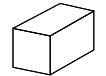
## TELI DI COPERTURA / TARPAULINS

Le cover per proteggere i mobili hanno un trattamento idro-oleorepellente e non sono idonee alla copertura permanente dei cuscini, perché la presenza delle cuciture può determinare un accumulo di umidità e quindi portare alla formazione di macchie di muffa. Prima di coprire i mobili e i cuscini con le cover accertarsi che siano completamente asciutti. Le cover devono essere ripiegate asciutte, per lavarle utilizzare un panno morbido con acqua calda e un detergente delicato, risciacquare con acqua pulita. Non utilizzare solventi per la pulizia in quanto potrebbero danneggiare o scolorire la superficie trattata.



ROTONDO

	<b>h</b>	<b>Cod.</b>		
230	90	<b>9430</b>	TAVOLI + SEDIE + ARENA SEMICIRCOLARE	140X100 + SEDIE 160X100 + SEDIE
160	90	<b>9420</b>	TAVOLI QUADRI O ROTONDI CON SEDIE + NIDO	90X90 + SEDIE



RETTANGOLO

<b>L</b>	<b>P</b>	<b>h</b>	<b>Cod.</b>	
290	140	90	<b>9436</b>	TAVOLI + SEDIE 280X100 + SEDIE
230	130	90	<b>9435</b>	TAVOLI + SEDIE 220X100 + SEDIE
235	95	80	<b>9470</b>	DIVANO 2-3 POSTI
175	95	80	<b>9460</b>	DIVANO 2 POSTI
220	80	55	<b>9401</b>	LETTINI - SDRAIO
100	90	130	<b>9480</b>	POLTRONA TIBIDABO ALTA
200	90	130	<b>9485</b>	DIVANO TIBIDABO ALTO
135	72	40	<b>9443</b>	TAVOLINI RETTANGOLARI CORA + GIADA



PILA

<b>L</b>	<b>P</b>	<b>h</b>	<b>Cod.</b>	
110	60	200	<b>9455</b>	N. 10 SEDIE POLTRONCINE
90	60	140	<b>9454</b>	N. 6 SEDIE POLTRONCINE



QUADRO

<b>L</b>	<b>P</b>	<b>h</b>	<b>Cod.</b>	
100	100	80	<b>9451</b>	POLTRONE
70	70	80	<b>9450</b>	POLTRONCINE / CARRELLI / TAVOLINI
73	73	33	<b>9441</b>	TAVOLINI BABYLON / KENTE
50	50	50	<b>9442</b>	TAVOLINI PICCOLI GIADA / LOTUS / VICTOR
103	103	33	<b>9440</b>	TAVOLINI BABYLON / KENTE / GRID / SUMMER SET / CORA



# MANUTENZIONE\_MAINTENANCE

## TEAK CLEANER\_

Un unico prodotto per pulire e lucidare. Per pulire e ripristinare il teak scolorito, sporco, di colore grigio e/o verde.

*Cleaner and brightener in one.  
To clean and restore discoloured,  
dirty, dark grey and/or green teak.*

## TEAK PROTECTOR\_

Per mantenere il colore originale marrone dorato del teak per un lungo periodo:

- fino a 4 volte più a lungo dell'olio per teak.
- fino a 2 volte più a lungo del sigillante per teak.

*To maintain the original, golden-brown colour of teak for a long time:  
- up to 4 times longer than teak-oil  
- up to twice as long as teak sealers.*



## GLASS CLEANER\_

Toglie lo sporco, l'umidità e i piccoli graffi. Per dare al vetro un nuovo aspetto.

*Removes dirt, moisture and small scratches. Restores the new look.*

## GLASS PROTECTOR\_

Protegge e lo rende repellente allo sporco e all'acqua. Mantiene il vetro pulito e nuovo per un lungo periodo.

*Protects and is dirt/water repellent.  
Maintains the new look for a long, long time.*

## CLEANER\_

Pulisce e ristabilisce l'aspetto nuovo del metallo.

*Removes dirt and moisture and restores the new look to the metal.*

## WAXPOLISH\_

Protegge e lo rende repellente allo sporco e all'acqua. Mantiene l'aspetto originale del metallo per un lungo periodo.

*Protects and is dirt/water repellent.  
Maintains the new look for a long, long time of the metal.*

## CLEANER\_

Detergente non schiumoso per rivestimenti di sedute e schienali.

*Non foaming cleaner for seatings and back covers.*



## CLEANER FOR WOVENS\_

Un detergente speciale non schiumoso per intrecci in fibra sintetica.

*A special non-foaming cleaner for synthetic fibres wovens.*



# SEDIE / CHAIRS



**BABYLON**  
cod. 1747

**struttura inox 304 EP / bianco / grigio / moka**  
structure stainless steel EP 304 / white / grey /  
moka  
**intreccio melange**  
melange fibre weaving



**CRICKET**  
cod. 2990

**struttura moka**  
structure moka  
**intreccio naturale / moka**  
natural / moka weaving



**KENTE**  
cod. 2897

**struttura inox 304 EP / arancio / moka**  
structure stainless steel EP 304 / orange / moka  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving



**SUMMER SET**  
cod. 2425

**bianco / moka / grigio / ciano / cromata**  
white / moka / grey / cyan / chrome



**CHAPEAU**  
cod. 1580

**bianco / moka / grigio / ciano / arancio**  
white / moka / grey / cyan / orange



**FIT**

cod. 1330

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**tessuto grigio perla / melange grigio /**  
**melange marrone / melange blu**  
covering pearl gray / melange gray / melange  
brown / melange blue



**KENNY**  
cod. 1860 / 1860S / 1860C

**bianco / white**

# SGABELLI / STOOLS



**KENNY**  
cod. 1862 / 1862S

**bianco / white**



**KENNY**  
cod. 1863 / 1863S

**bianco / white**



**SUMMER SET**

cod. 2621 / 2621S / 2621CR

**bianco / moka / grigio / ciano / cromata**  
white / moka / grey / cyan / chrome



**SUMMER SET**  
cod. 2622 / 2622S / 2622CR

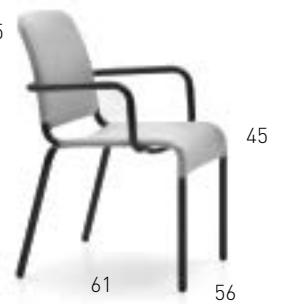
**bianco / moka / grigio / ciano / cromata**  
white / moka / grey / cyan / chrome

# POLTRONCINE / ARMCHAIRS



**CRICKET**  
cod. 2989

**struttura moka**  
*structure moka*  
**intreccio naturale / moka**  
*natural / moka weaving*



**FIT**  
cod. 1331

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / moka / grey / cyan*  
**tessuto grigio perla / melange grigio /**  
**melange marrone / melange blu**  
*covering pearl gray / melange gray / melange brown / melange blue*



**KENNY**  
cod. 1861 / 1861S / 1861C

**bianco / moka / grigio / ciano / arancio**  
*white / moka / grey / cyan / orange*



**KENTE**  
cod. 2898

**struttura inox 304 EP / arancio / moka**  
*structure stainless steel EP 304 / orange / moka*  
**intreccio multicolor orange / brown**  
*multicolor orange / brown weaving*



**OBI**  
cod. 1890

**struttura grigio opaco**  
*structure mat grey*  
**intreccio pvc grigio**  
*pvc grey weaving*



**SUMMER SET**  
cod. 2423 / 2423C / 2423H / 2423S

**bianco / moka / grigio / ciano / cromata**  
*white / moka / grey / cyan / chrome*



**SWIRL**  
cod. 1910S / 1910H

**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**TIBIDABO**  
cod. 2982

**bianco / nero**  
*white / black*

# POLTRONE / LOUNGE ARMCHAIRS



**BABYLON**  
cod. 1740 / 1741

**struttura grigio opaco**  
*mat grey structure*  
**intreccio canapa**  
*hemp woven fibre*



**CHAPEAU**  
cod. 1581

**bianco / moka / grigio / ciano / arancio**  
*white / moka / grey / cyan / orange*



**CHAPEAU**  
cod. 1582

**bianco / moka / grigio / ciano / arancio**  
*white / moka / grey / cyan / orange*



**COLORADO**  
cod. 1981 / 1981D / 1981S

**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**GRID**  
cod. 1870 / 1870C

**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**GRID**  
cod. 1877 / 1877C

**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**KENTE**  
cod. 2899

**struttura inox 304 EP / arancio / moka**  
*structure stainless steel EP 304 / orange / moka*  
**intreccio multicolor orange / brown**  
*multicolor orange / brown weaving*



**KENTE**  
cod. 1631

**intreccio multicolor orange / brown**  
*multicolor orange / brown weaving*

# POLTRONE / LOUNGE ARMCHAIRS



**OBI**  
cod. 1891  
**struttura grigio opaco**  
*structure mat grey*  
**intreccio pvc grigio**  
*pvc grey weaving*



**SUMMER SET**  
cod. 2424 / 2424C / 2424H / 2424S  
**bianco / moka / grigio / ciano / cromata**  
*white / moka / grey / cyan / chrome*



**TIBIDABO**  
cod. 1069  
**bianco / nero**  
*white / black*



**POIS**  
cod. 1600  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*

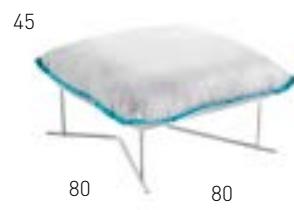


**TIBIDABO**  
cod. 1067  
**bianco / nero**  
*white / black*

# POUF /



**BABYLON**  
cod. 1746  
**struttura grigio opaco**  
*mat grey structure*  
**intreccio canapa**  
*hemp woven fibre*



**COLORADO**  
cod. 1984  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**BABYLON**  
cod. 1742  
**struttura grigio opaco**  
*mat grey structure*  
**intreccio canapa**  
*hemp woven fibre*



**GRID**  
cod. 1873 / 1873C  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
*white / moka / grey / cyan*



**KENTE**  
cod. 1630  
**intreccio multicolor orange / brown**  
*multicolor orange / brown weaving*



**PEBBLE**  
cod. 1660



**PEBBLE**  
cod. 1661



**PEBBLE**  
cod. 1662 / 1665

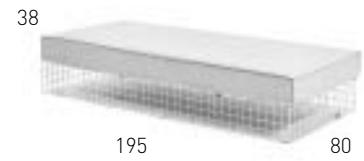
# LETTINI / SUNBEDS



**BARCODE**  
cod. 2180E / 2180L  
**struttura teak**  
teak structure



**BARCODE**  
cod. 2181E / 2181L  
**struttura teak**  
teak structure



**GRID**  
cod. 1878 / 1878C  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**KENTE**  
cod. 1633  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving



**POIS**  
cod. 1603 / 1604  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan

# DIVANI / SOFAS



**BABYLON**  
cod. 1743 / 1744  
**struttura grigio opaco**  
mat grey structure  
**intreccio canapa**  
hemp woven fibre



**COLORADO**  
cod. 1982 / 1982D / 1982S / 1982DS  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**COLORADO**  
cod. 1983 / 1983D / 1983S / 1983DS  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**KENTE**  
cod. 1632  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving



**OBI**  
cod. 1892  
**struttura grigio opaco**  
structure mat grey  
**intreccio pvc grigio**  
pvc grey weaving



**POIS**  
cod. 1601  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**POIS**  
cod. 1602  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**SWIRL**  
cod. 1911  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan

# DIVANI / SOFAS



**TIBIDABO**  
cod. 1248  
**bianco / nero**  
white / black



**TIBIDABO**  
cod. 1246  
**bianco / nero**  
white / black

# TAVOLINI / COFFEE TABLES



**BABYLON**  
cod. 1748  
**struttura grigio opaco**  
mat grey structure  
**intreccio canapa**  
hemp woven fibre  
**top hpl / marmo**  
top hpl / marble



**BABYLON**  
cod. 1749  
**struttura grigio opaco**  
mat grey structure  
**intreccio canapa**  
hemp woven fibre  
**top hpl / marmo**  
top hpl / marble



**BARCODE**  
cod. 2185  
**struttura teak**  
teak structure



**BARCODE**  
cod. 2186  
**struttura teak**  
teak structure

# TAVOLINI / COFFEE TABLES



**COLORADO**  
cod. 1985  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**COLORADO**  
cod. 1986  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**COLORADO**  
cod. 1987  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**CROSS**  
cod. 1521  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**CROSS**  
cod. 1520  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**GRID**  
cod. 1876  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan  
**top vetro trasparente**  
top transparent glass



**KENTE**  
cod. 3105  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving  
**top in vetro grigio**  
grey glass top



**KENTE**  
cod. 3106  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving  
**top in vetro grigio**  
grey glass top

# TAVOLINI / COFFEE TABLES



**KENTE**  
cod. 3109R  
**intreccio multicolor orange / brown**  
multicolor orange / brown weaving  
**top in vetro grigio**  
grey glass top



**KNOT**  
cod. 1610  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan  
white / moka / grey / cyan



**SUMMER SET**  
cod. 3018 / 3019  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano / cromato**  
structure white / moka / grey / cyan / chrome  
**top vari**  
various tops



**SUMMER SET**  
cod. 3020 / 3021  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano / cromato**  
structure white / moka / grey / cyan / chrome  
**top vari**  
various tops



**TIBIDABO**  
cod. 3107  
**bianco / nero**  
white / black  
**top vetro grigio**  
top grey glass



**TIBIDABO**  
cod. 3108  
**bianco / nero**  
white / black  
**top vetro grigio**  
top grey glass



**BARCODE**  
cod. 2187  
**struttura teak**  
teak structure



**LOOK**  
cod. 1940 / 1941 / 1942 / 1940C  
**arancio / bianco / grigio / nero / neutro**  
orange / white / grey / black / neutral

# BASI TAVOLI / TABLES BASES



**SUMMER SET**  
cod. 3123  
**bianco / moka / grigio / ciano / cromato**  
white / moka / grey / cyan / chrome



**SUMMER SET**  
cod. 3126  
**bianco / moka / grigio / ciano / cromato**  
white / moka / grey / cyan / chrome



**TOWER**  
cod. 1461  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan



**SUMMER SET**  
cod. 3124  
**bianco / moka / grigio / ciano / cromato**  
white / moka / grey / cyan / chrome



**TOWER**  
cod. 1460  
**bianco / moka / grigio / ciano**  
white / moka / grey / cyan

# ACCESSORI / ACCESSORIES

# TAVOLI / TABLES



**BABETTE**  
cod. 1960  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 19601  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 19602  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 1961  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 19611  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 19612  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 1962  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops

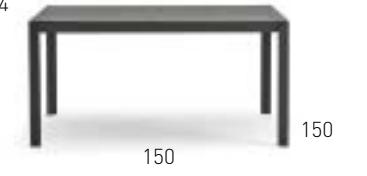


**BABETTE**  
cod. 19621  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops

# TAVOLI / TABLES



**BABETTE**  
cod. 19622  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BABETTE**  
cod. 1963  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
structure white / moka / grey / cyan  
**top vari**  
various tops



**BOAVISTA**  
cod. 1900V / 1900S / 1900C  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano / ossidata / cromata**  
structure white / moka / grey / cyan / oxidized / chrome  
**top vari**  
various tops



**BOAVISTA**  
cod. 1901V / 1901S / 1901C  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano / ossidata / cromata**  
structure white / moka / grey / cyan / oxidized / chrome  
**top vari**  
various tops



**BOAVISTA**  
cod. 1902V / 1902S / 1902C  
**struttura bianco / moka / grigio / ciano / ossidata / cromata**  
structure white / moka / grey / cyan / oxidized / chrome  
**top vari**  
various tops



**DEER**  
cod. 3378  
**struttura bianco / moka / grigio**  
structure white / moka / grey  
**top vari**  
various tops



**DEER**  
cod. 3389  
**struttura bianco / moka / grigio**  
structure white / moka / grey  
**top vari**  
various tops

# TAVOLI / TABLES



**DEER**  
cod. 3394

**struttura bianco / moka / grigio**  
*structure white / moka / grey*  
**top vetro / ardesia**  
*top glass / slate*



**DEER**  
cod. 3395

**struttura bianco / moka / grigio**  
*structure white / moka / grey*  
**top vetro / ardesia**  
*top glass / slate*



**KENNY**  
cod. 186Q2

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl**  
*hpl top*



**KENNY**  
cod. 186Q3

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl**  
*hpl top*



**KENNY**  
cod. 186R1

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl**  
*hpl top*



**KENNY**  
cod. 186R2

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl**  
*hpl top*



**KENNY**  
cod. 186T2

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl / marmo**  
*hpl top / marble*



**KENNY**  
cod. 186T4

**struttura bianco / moka / grigio / ciano**  
*structure white / dark brown / grey / cyan*  
**top hpl / marmo**  
*hpl top / marble*

# TAVOLI / TABLES



**KOLONAKI**  
cod. 3387

**struttura bianco / moka / grigio / cromata**  
*structure white / moka / grey / chrome*  
**top frassino termotrattato opaco**  
*matt top thermo treated ash-wood*  
**top rovere fiammato spazzolato**  
*top flamed brushed oak*



**KOLONAKI**  
cod. 3388

**struttura bianco / moka / grigio / cromata**  
*structure white / moka / grey / chrome*  
**top frassino termotrattato opaco**  
*matt top thermo treated ash-wood*  
**top rovere fiammato spazzolato**  
*top flamed brushed oak*



**KOLONAKI**  
cod. 3397

**struttura bianco / moka / grigio / cromata**  
*structure white / moka / grey / chrome*  
**top frassino termotrattato opaco / hpl**  
*matt top thermo treated ash-wood / hpl*



**KOLONAKI**  
cod. 3398

**struttura bianco / moka / grigio / cromata**  
*structure white / moka / grey / chrome*  
**top frassino termotrattato opaco / hpl**  
*matt top thermo treated ash-wood / hpl*



**TIBIDABO**  
cod. 3896

**bianco / nero**  
*white / black*  
**top hpl / vetro grigio**  
*hpl top / grey glass top*



**TIBIDABO**  
cod. 3896

**bianco / nero**  
*white / black*  
**top hpl / vetro grigio**  
*hpl top / grey glass top*



**TIBIDABO**  
cod. 3897

**bianco / nero**  
*white / black*  
**top hpl / vetro grigio**  
*hpl top / grey glass top*



**TIBIDABO**  
cod. 3898

**bianco / nero**  
*white / black*  
**top vetro grigio**  
*grey glass top*

# CREDITS

**AD** Daniele Lo Scalzo Moscheri  
**STYLING** Cora Vohwinkel / Irene Baratto - Studioverderame  
**PHOTO** Matteo Imbriani / Alessandro Paderni / Gian Paolo Serna  
**FOTOLITO** lucegroup.it  
**STAMPA** www.sincromia.it cod. 142890

**Thanks** Alessi  
Antonio Aricò  
Axolight  
Belnotes  
Collistar  
Littala  
Newmax  
Paola C.  
Society  
Sonia Pedrazzini  
Lone Hotel, Rovigno, Croazia  
Areadocks, Brescia, Italia

Stampa febbraio 2015

